

## 8 марта



### Милые женщины!

Каждый мужчина ощущает истинную меру своей ценности прежде всего благодаря женщине. Но женщины не только способны оценить, они помогают мужчинам стать теми, кем они должны быть, и занять в жизни достойное место. Пока вы рядом с нами, дорогие женщины, пока вы любите нас, мы – на коне.

Желаем вам молодости, здоровья, терпения и любви! Самые искренние, самые нежные, самые теплые и сердечные поздравления к празднику 8 марта!

Пусть никогда не будет у вас огорчений, обид, переживаний. Пусть сбудутся все маленькие и большие мечты. Пусть мужчины считают вас слабым полом и всю жизнь носят на руках. Пусть все проблемы решатся как бы вдруг, как бы невзначай. И пусть так будет всегда! И пусть жизнь ваша будет как праздник! Счастья вам и здоровья! Пусть в душе у вас всегда будет весна, а в жизни – побольше радости! Желаем вам всегда оставаться молодыми и прекрасными!

Пусть Вам солнце светит ярко-ярко!  
Пусть щебечут птицы за окном!  
Пусть не только День 8 Марта –  
Каждый день считался Вашим Днём!

*Мужчины Метростроя*

### В НОМЕРЕ:

Вниманию акционеров .....1 стр.

Актуальное интервью .....2 стр.

История праздника .....3 стр.

Метростроевцы .....4 стр.

Фотогалерея .....5 стр.

Юбилеры. Юмор .....6 стр.

### Актуальное интервью

#### ВАДИМ АЛЕКСАНДРОВ: ЧТО ИМЕЕМ – СОХРАНИМ

12 февраля в управлении Метростроя состоялось внеочередное собрание Территориального профсоюзного комитета ОАО «Метрострой», посвященное влиянию кризиса на метростроение и дальнейшую деятельность предприятий-метростроителей. Всеобщая обеспокоенность сложившейся ситуацией, когда слухи о сокращении являются главной темой дня, вызвала необходимость собраться и всем вместе понять, какие последствия кризиса нас ожидают и как с ними бороться. На вопросы председателей профкомов отвечал генеральный директор ОАО «Метрострой» Вадим Александров.

– Вадим Николаевич, каковы, на Ваш взгляд, причины кризиса, и как он отражается на метростроителях?

– В прошлом году объем строительно-монтажных работ (СМР) по метростроению составил около 14 млрд. рублей. Город давал нам возможность браться за освоение дополнительных объемов работ – и мы брались за них в надежде, что следующий год принесет нам такие же объемы и, соответственно, такой же заработок. Но, к сожалению, произошло иначе. 2,5 млрд. рублей объема СМР, запланированных городом на 2009-й, были освоены нами в 2008 году. К 2008 году эта сумма и была отнесена. В результате на 2009-й «за городом» осталось только 5,35 млрд. рублей.

*Продолжение на стр. 2*

### Уважаемый Акционер!

Открытое акционерное общество по строительству метрополитена в городе Санкт-Петербурге «Метрострой» сообщает, что 19 июня 2009 года в 1300 часов по адресу: Санкт-Петербург, ул. Маршала Говорова, дом 39 в актовом зале Управления механизации – филиала ОАО «Метрострой» состоится годовое общее собрание акционеров.

Форма проведения собрания – собрание.

#### ПОВЕСТКА ДНЯ:

1. Утверждение годового отчета Общества
2. Утверждение годовой бухгалтерской отчетности Общества, в том числе отчетов о прибылях и убытках (счетов прибылей и убытков) Общества.
3. Утверждение распределения прибыли Общества по результатам 2008 года.
4. О выплате дивидендов и их размер по акциям каждой категории за 2008 год.
5. Избрание членов Совета директоров Общества.
6. Избрание членов Ревизионной комиссии Общества.
7. Утверждение Аудитора Общества.
8. Одобрение крупной сделки.
9. О поощрении членов Ревизионной комиссии Общества.

Датой составления списков акционеров, имеющих право на участие в годовом общем собрании, считать 06 мая 2009 года.

Заполненные бюллетени для голосования просим направить в ОАО «Метрострой» по адресу: 190013, Санкт-Петербург, Загородный пр., дом 52а, до 17 июня 2009 года.

С информацией, подлежащей представлению акционерам, можно ознакомиться, начиная с 30 мая 2009 года по адресу: Санкт-Петербург, Загородный пр., дом 52а, комната 213, с 10-00 до 15-00; перерыв с 12-00 до 13-00; тел. 635-77-27.

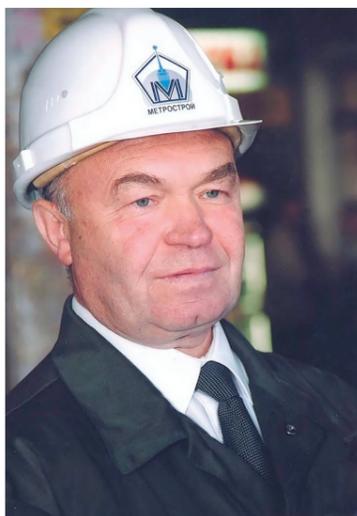
Регистрация участников годового общего собрания будет проводиться по месту его проведения. Начало регистрации – 19 июня 2009 г. в 12 час. 00 мин.

Акционер имеет право принять участие в годовом общем собрании акционеров лично или через своего представителя, выдав ему доверенность.

При регистрации на общем собрании каждый акционер (представитель) должен иметь при себе документ, удостоверяющий личность – паспорт. Представитель акционера должен, кроме этого, иметь доверенность, подписанную акционером и заверенную в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

С уважением,  
Совет директоров ОАО «Метрострой»

# ВАДИМ АЛЕКСАНДРОВ: ЧТО ИМЕЕМ – СОХРАНИМ



Продолжение со стр. 1

Что касается федерального бюджета, то он до сих пор не сформирован. В прошлом году он составил 1,233 млрд. рублей. Если в 2009-м этот объем сохранится, то у нас сложится более-менее приличная сумма на строительство метро. Пока же непонятно – будут ли эти деньги? Или их вообще не будет? Сейчас же ясно одно – мы все живем в едином пространстве, в том числе экономическом, и кризис никак не может нас обойти.

- Готов ли Метрострой к «перестройке» в сложившейся ситуации? Как кризис отразится на всех нас?

- Мы слишком выросли, и сокращение объемов работ принесет с собой многие потери. Да, будет не просто. Увеличить объемы строительства метро в городе сегодня практически нельзя. На очередном совещании с губернатором после того, как с нас просто сняли 1,5 млрд. рублей, Валентина Ивановна Матвиенко сказала, что при первой же возможности вернет эти деньги. Но сказать – не сделать. В этой ситуации на что-то рассчитывать очень сложно. И поэтому главная

наша задача – сохранить основные кадры метростроителей. Речь идет не о контрактниках, которые на сегодняшний день все уже уволены, а об основном составе.

На сегодняшний день все объемы и средства распределены. Все, кроме средств федерального бюджета. Но их, этих средств, пока и нет: «реальные» деньги от города и федерального бюджета появятся не раньше октября. Поэтому мы вынуждены брать кредиты. А они, в свою очередь, отбирают у нас от 10 до 17 процентов.

- Самый острый вопрос, который беспокоит председателей профсоюзных комитетов – предстоящие сокращения....

- Сокращений как таковых еще не происходило ни в одной организации Метростроя. Но, не буду скрывать, они намечаются. В каком виде – прямыми сокращениями, или сокращением рабочей недели, или переходом на схему «20 дней работаем, 10 дней отдыхаем» – все должны определить самостоятельно. Мы вернемся к этому вопросу в конце февраля, выслушаем все предложения и примем общее решение.

- Какие меры предпринимает руководство Метростроя для улучшения ситуации?

- Со своей стороны мы, в первую очередь, конечно, ищем дополнительные объемы работ. И на новых объектах уже работают многие наши организации. Общий объем работ у нас сокращается незначительно. Значительные средства мы планируем освоить на Ленинградской АЭС. Сохранились объемы работ на Комплексе защитных сооружений. С прошлого года нами строится вторая сцена Мариинского театра. Активно ведём переговоры по поводу строительства аэропорта Пулково. Но то, что

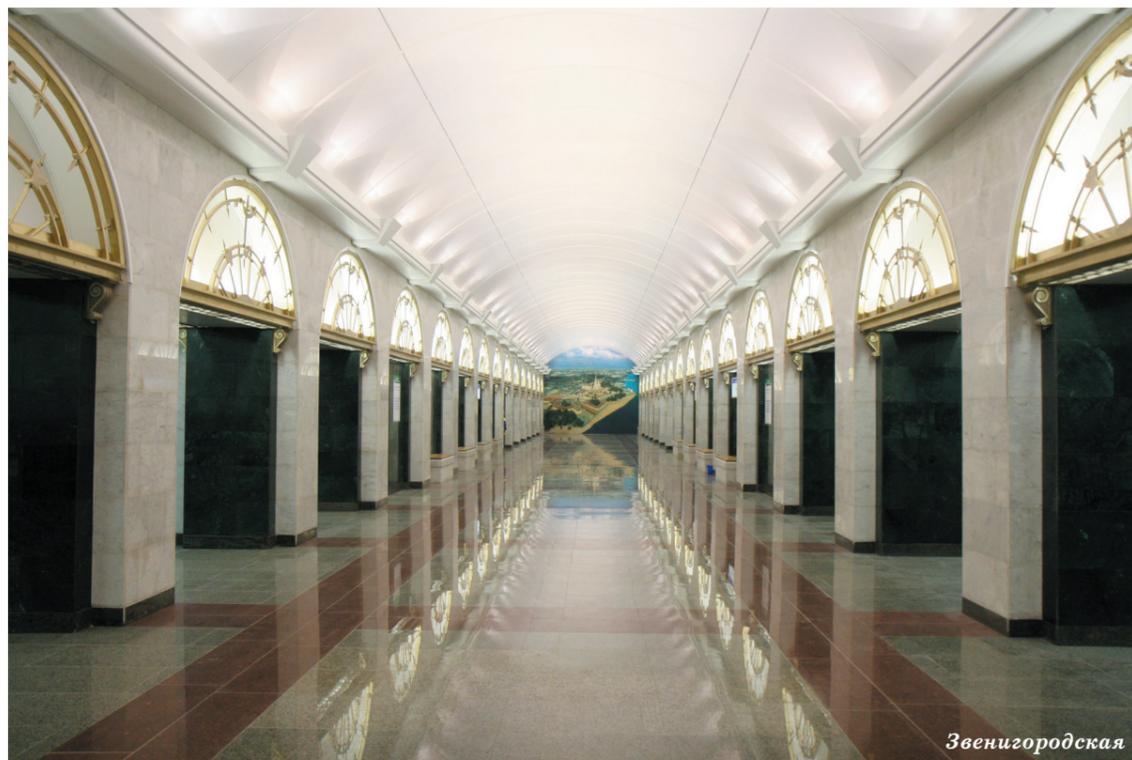
мы находим, – это работы, которые не имеют отношения к метростроению. Мы, к сожалению, не можем задействовать на этих объектах наших горных рабочих, монтажников, машинистов электровозов и многих других специалистов-метростроителей. Поэтому по метростроению ситуация складывается не очень хорошая. Она не такая критическая и к массовому сокращению не приведет, но в то же время она не дает нам возможности оптимистично смотреть в будущее – подчёркиваю, по метростроению.

С другой стороны, я хотел

в ближайшее время. В последние дни идут разговоры о «заморозке» Северного коллектора. Пока еще на слуху строительство нового стадиона, но я думаю, что и оно в ближайшие полгода будет «сокращено».

К сожалению, сегодня находятся люди, которые своими действиями усугубляют кризисную ситуацию. Это управленцы, использующие кризис для увеличения собственной прибыли за счет теневых методов. «Играя в кризис», они не платят зарплату или платят ее «в конвертах», уходят от налогов, прячут прибыль... А в

Сейчас всем тяжело. Если появятся деньги в этом году – возобновим строительство Фрунзенского радиуса. Пока же мы боремся за сохранение того, что имеем. На состоявшемся недавно Городском штабе во главе с вице-губернатором Александром Вахмистровым было достигнуто соглашение о снижении стоимости работ на 7%. Общий по городу процент снижения стоимости в строительстве составляет 15-30%. Я считаю, что 7% – это наша победа. И мы будем продолжать шаг за шагом одерживать такие победы.



Звенигородская

сделать акцент на то, что ни одна инвестиционная программа правительства Петербурга настолько материально не обеспечена, как строительство метро. «Заморожен» Западный скоростной диаметр, вообще не рассматривается строительство Орловского тонн-

елье город недополучает те самые средства, которые могли бы направить на инвестиции. Метрострой работает открыто. Зарплату платим по-честному, со всеми налогами и т.д. На метростроении никогда не работали иначе.

- Каковы перспективы по Фрунзенскому радиусу?

- Пуск двух новых станций Фрунзенского радиуса – «Бухарестской» и «Международной» – в 2010 году, как это было запланировано принятой в начале 2008 года Концепцией развития метрополитена до 2020 года, маловероятен. На сегодняшний день определены три главные задачи: это сдача в эксплуатацию станций «Звенигородская», «Обводный канал» и «Адмиралтейская». Сдача «Бухарестской» и «Международной» в 2010 году, я прямо хочу сказать, не состоится. Конечно, очень обидно: здесь выполнены основные объемы работ, осталось совсем немного. Пострадали ЗАО «Управление №10 Метростроя», которое должно было «пробивать» наклонный ход «Бухарестской», ЗАО «СМУ-13 Метрострой» и другие.

*Есть такая замечательная поговорка – «Надейся на лучшее, но будь готов к худшему». Вспоминаются также слова премьер-министра Владимира Путина о том, что Россия переживала и не такое, и этот кризис переживет. Конечно, строительная отрасль, в том числе метростроение, наиболее остро отреагировали на экономические изменения. И это, несомненно, внесет свои коррективы в нашу с вами жизнь. Но, с другой стороны, история нашего государства и более тяжелое по сравнению с метростроением положение других направлений строительного комплекса действительно показывают нам, что отчаиваться рано.*

Валерий ХЛОПОТОВ  
Екатерина ГИГИНЯК



Спасская

Снег не стаял ещё за окном,  
А в душе уж поют соловьи!  
Слов, достойных вас, мы не найдём,  
Чтобы выразить чувства свои

В нашем мире нет силы сильней  
Вашей нежности и красоты!  
С вами кажется небо синей,  
Солнце жарче и ярче цветы!

Говорят, что всё в мире пройдёт -  
Даже звёздам - не вечно светить...  
Но любовь к вам в нас вечно живёт,  
И ничем её не загасить!

Пожелаем мы вам: не стареть,  
Ни измены, ни горя - не знать!  
Взору - только от счастья гореть!  
От любви только - сердцу пылать!

Чтоб сбывались все ваши мечты!  
Вволю счастья отмерил бы бог!  
Чтоб от вашей святой красоты  
Уплывала земля из-под ног!

К вам в любую далёкую даль  
Приезжать будем мы вновь и вновь!  
Сладким облаком, словно вуаль  
Пусть овеет вас наша любовь!



## КАРИАТИДЫ И МАТЕРИ ГОРОДА НА НЕБЕ

**М**инуло уже 65 лет со дня полного снятия блокады города-героя Ленинграда. Много добрых слов за эти десятилетия сказано в адрес жительниц великого города, вынесших на своих плечах неподъёмную тяжесть испытаний блокадного лихолетья, и, казалось бы, трудно добавить что-либо к уже сказанному...

Мне, встретившему войну, а затем и блокаду подростком, довелось в эти годы общаться, в основном, с женщинами и сверстниками-мальчишками. Мужчины, более или менее здоровые, были либо на фронте, либо трудились на военных заводах, находясь на казарменном положении.

Оставшиеся в городе, неэвакуированные семьи выживали только за счёт самоотверженной заботы матерей и сильной помощи городского руководства. При этом матери, неся на себе бремя заботы о детях, трудились на производствах вместо ушедших на фронт мужчин.

...Начало учебного 1941-1942 года в Ленинграде совпало с началом блокады. Какое-то время уроки проводились в школах (разумеется, подавляющее большинство учителей - женщины). С началом бомбёжек их перенесли в бомбоубежища, а когда ударили морозы, занятия прекратились в большинстве школ. Школы стали лазаретами и госпиталями.

...Весной 1942-го все пережившие зиму женщины и дети, все, кто способен стоять и как-то передвигаться, вышли на уборку снега и грязи с городских улиц. А с началом лета детей стали вывозить за город: подростки вместе с учителями приняли участие в выращивании овощей для осаждённого Ленинграда в овощеводческих пригородных хозяйствах.

...Осенью 1942 года занятия в школах, несмотря на не прекращающиеся артобстрелы, возобновились. Надо заметить, что с осени 1941 года, то есть, с началом бомбёжек и артобстрелов, в Ленинграде было организовано дежурство на крышах - для предотвращения пожаров от «зажигалок» - зажигательных бомб. И дежурными на этих смертельно опасных крышах были, в основном, женщины. Так же, как и бойцы ПВО, которые обслуживали аэростаты воздушного зграждения. А в госпиталях помогали раненым бойцам побыстрее выздороветь, чтобы и дальше бить врага, медицинский персонал и артисты фронтовых бригад - и это тоже были, в большинстве, женщины.

Неоценим вклад женщин в Победу. Это они оказались той силой, которая помогла отстоять город и придать уверенность в Победе бойцам на фронте: им было что защищать и кого защищать.

*Александр Ильич ШАФЕР,  
участник Великой Отечественной войны,  
житель блокадного Ленинграда*

## История праздника

**В**озник этот праздник как день борьбы за права женщин. 8 марта 1857 года в Нью-Йорке собрались на манифестацию работницы швейных и обувных фабрик. Они требовали 10-часовой рабочий день, светлые и сухие рабочие помещения, равную с мужчинами заработную плату. Работали в то время женщины по 16 часов в сутки, получая за свой труд гроши. Мужчинам после решительных выступлений удалось добиться введения 10-часового рабочего дня. На многих предприятиях в США возникли профсоюзные организации. И вот после 8 марта 1857 года образовался еще один - впервые его членами стали женщины. В этот день во многих городах Нью-Йорка сотни женщин вышли на демонстрацию, требуя предоставления им избирательного права.

В 1910 году на Международной конференции женщин-социалисток в Копенгагене Клара Цеткин выступила с предложением о праздновании Международного женского дня 8 марта, которое прозвучало как призыв ко всем женщинам мира включиться в борьбу за равноправие. Откликаясь на этот призыв, женщины многих стран включаются в борьбу против нищеты, за право на труд, уважение своего достоинства, за мир. В 1911 году этот праздник впервые отмечался 19 марта в Австрии, Дании, Германии и Швейцарии. Тогда более миллиона муж-

чин и женщин приняли участие в манифестациях. Кроме права избирать и занимать руководящие посты, женщины добивались равных производственных прав с мужчинами.

А потом его отметили 12 мая 1912 года.

В России впервые Международный женский день отмечался в 1913 году в Петербурге. В прошении на имя градоначальника было заявлено об организации «...научного утра по женскому вопросу». Власть дала разрешение, и 2 марта 1913 года в здании Калашниковской хлебной биржи на Полтавской улице собрались полторы тысяч человек. Повестка дня научных чтений включала вопросы:

- право голоса для женщин;
- государственное обеспечение материнства;
- о дороговизне жизни.

В следующем году во многих государствах Европы 8 марта или приблизительно в этот день женщины организовали марши в знак протеста против войны.

В 1917 году женщины России вышли на улицы в последнее воскресенье февраля с лозунгами «Хлеба и мира!» Через 4 дня после этой манифестации император Николай II отрекся от престола, Временное правительство немедленно гарантировало женщинам избирательное право. Этот исторический день выпал на 23 февраля по Юлианскому календарю,

который в то время использовался в России, и на 8 марта по Григорианскому календарю.

Международный женский день 8 марта с первых лет Советской власти стал государственным праздником. Отмечается Международный женский день в Азербайджане, Грузии, Казахстане, Киргизии, Молдавии, Таджикистане, Туркмении, Украине, Белоруссии как Международный женский день; в Узбекистане как День матери; в Армении его отмечают 7 апреля как «День материнства и красоты». С 1965 года этот день стал нерабочим. Существовал и его праздничный ритуал. В этот день на торжественных мероприятиях государство отчитывалось перед обществом о реализации государственной политики в отношении женщин.

После распада Советского Союза день 8 марта остался в перечне государственных праздников Российской Федерации. Постепенно Международный женский день в стране терял свою политическую окраску, и сегодня 8 Марта - праздник Весны, Любви, Красоты самой лучшей и самой прекрасной половины человечества.





Мargarита Александровна Карпова – начальник ПТО ООО «Тоннельный отряд-4»

Мargarита Александровна пришла в СМУ-15 Ленметростроя после окончания ПТУ-66 Ленметростроя. Свою трудовую деятельность начала с рабочей должности – машинистки шахтного подъема. Без отрыва от работы окончила ЛИИЖТ и была переведена инженером в производственно-технический отдел. Постоянно «росла», по-

вышая свою квалификацию, в результате была назначена на должность ведущего инженера производственно-технического отдела. Но жила не работой единой: увлеченно занималась спортом, участвовала в олимпиадах Ленметростроя, долгие годы была членом профсоюзного комитета. В сложный период перестройки 90-х годов Margarита Александровна была приглашена в созданный на базе Ленметростроя МГП «Метроспецстрой» на должность начальника ПТО.

С 2000 года Margarита Александровна работает в нашей организации начальником производственно-технического отдела. Она грамотный специалист, прекрасный руководитель, преданный друг и очаровательная женщина. Margarита Александровна молода не только внешне, но и душой. Она увлекается путешествиями, о которых может рассказывать часами. Фотографии, которые она привозит из поездок, вызывают восхищение. Говорят «Если человек талантлив, то он талантлив во всем!» Именно это хочется сказать о Margarите Александровне.

Коллектив Тоннельного отряда-4 от всей души поздравляет Margarиту Александровну с Юбилеем и праздником Весны 8 Марта! Желаем Вам крепкого здоровья, счастья, любви, удачи во всем!

*Коллектив  
ООО «Тоннельный отряд-4»*



Любовь Александровна Шевченко, штукатур-маляр РЭУ – филиала ОАО «Метрострой»

До прихода в ОАО «Метрострой» я работала в частной фирме. Не хочу говорить ничего плохого о прежнем месте работы, но здесь, в Метрострое, всё по-другому.

Хотя приходится делать практически то же самое, но здесь есть то, что называется Коллективом. Другие люди, другое отношение к работе, к тебе самой, к результатам твоего труда. Здесь все выполняют порученное задание «как для себя». Наверное, это ненормально, когда человек говорит себе «Я хочу идти на работу – там я среди своих, там мне интересно, там меня понимают и ценят». Для меня два года работы в Метрострое промелькнули как один день и я знаю точно: эту работу, этот коллектив я не променяю ни на какие другие.

Поздравляю с праздником, с днём 8 Марта все подруг, с которыми работаю рядом, всех женщин Метростроя!



Наталья Валентиновна Карина – сменный маркшейдер ЗАО «СМУ-11 Метрострой»

Наталья Валентиновна КАРИНА пришла работать в Ленметрострой в далёком августе 1975 года по окончании Московского техникума транспортного строительства. Приняли её в ЗАО «СМУ-11 Метрострой» (нынешнее название) сменным маркшейдером. И вот уже почти 34 года Наталья Валентиновна не изменяет ни избранной профессии, в которой она настоящий профессионал, ни родному предприятию. Душа коллектива, человек с неиссякаемой энергией, она способна поднять людям настроение в любой ситуации.

Своим главным достижением и главной наградой Ветеран труда Метростроя Наталья Валентиновна Карина считает двоих сыновей.

Коллектив ЗАО «СМУ-11 Метрострой» от всей души поздравляет Вас, Наталья Валентиновна, с весенним праздником 8 Марта!

Оставьте ещё много-много лет такой же, какая Вы сейчас – красивой, умной, полной заражающего всех нас задора и огня!



Людмила Алексеевна Желудкова – бригадир штукатуров ЗАО «Управление-20 Метрострой»

По окончании ФИНЭКа я пришла работать в отдел кадров управления Метростроя. Работа очень нравилась, коллектив отличный. Кстати, с праздником вас, с 8 Марта, девчонки! ...Но так сложились обстоятельства, что пришлось мне переквалифицироваться из кадровиков в штукатуры. Не буду вдаваться в подробности, но скажу, что ни о чём не жалею. Вот уже 17 лет я строю метро, мне моя

работа очень нравится, я горжусь её результатами. Ведь именно мы, отделочники, уходим с объектов последними, по сути, сдаём их «под ключ». И я рада, что сейчас могу сказать внуку, когда езжу с ним в метро: вот это сделала твоя бабушка! «Садовая», «Комендантский проспект», «Парнас», «Звенигородская», все теперь и не упомнишь – это всё «мои», наши станции, это мы приложили руки к созданию этой подземной красоты.

А мои главные пожелания в это женский день... – мужчинам, в первую очередь, руководителям Метростроя и его подразделений. Защитите Фрунзенский радиус!

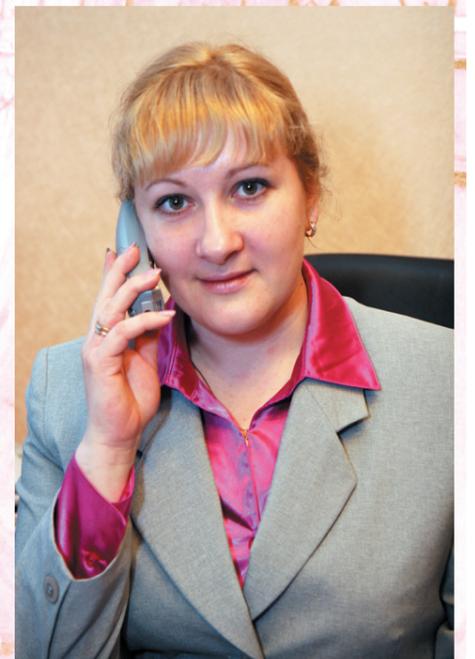
Мы уже проходили в 90-е годы прошлого века: когда грянул дефолт, в первую очередь было урезано финансирование строительства метро. Тогда руководству Метростроя ценной невероятных усилий удалось сохранить коллектив, не «похоронить» реализацию важнейшей для города программы метростроения. Сейчас – похожая ситуация, но ведь не должна же «бомба» во второй раз упасть в ту же «воронку»? А вообще по натуре я – оптимист, поэтому, несмотря ни на что – верю в женщин, верю в мужчин.

С праздником Весны!

Екатерина Леонидовна ПАН-ФИЛОВА, можно сказать, потомственный метростроитель: её папа, Леонид Владимирович Серебряков – генеральный директор ЗАО «СМУ-9 Метрострой». Но в Метрострой по окончании с отличием Санкт-Петербургского государственного университета экономики и финансов Екатерина пришла только в сентябре 2006 года, проработав до этого несколько лет в Федеральном казначействе.

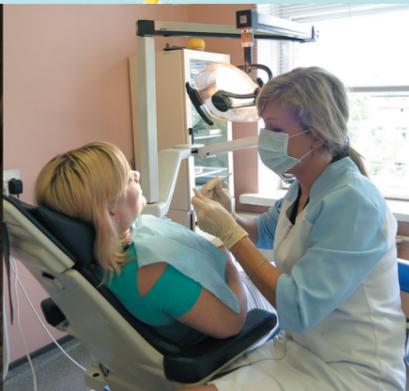
В управление Метростроя её приняли на должность заместителя начальника отдела финансов и ценных бумаг.

– Само название отдела, – говорит начальник отдела Валентин Сергеевич Иноземцев, – для многих звучит даже пугающе. И в самом деле, работа очень ответственная, сродни работе сапёра: ошибаться нельзя. Через отдел проходят все расчёты Метростроя, финансовые планы, налоги, прогнозные балансы, планы реализации продукции, планы по прибыли; весь анализ показателей производственно-хозяйственной деятельности. А если коротко, то, например, в «Должностных обязанностях» Екатерины Леонидовны ни много ни мало 19 пунктов. И она справляется со своими обязанностями, которые немногим отличаются от обязанностей начальника отдела. Екатерина Леонидовна – мой незаменимый помощник.



Грамотная, добросовестная, исполнительная, очень ответственная. И при этом – обаятельная и привлекательная. С праздником, Екатерина, с днём 8 марта!





**СТАТИСТИКА**  
(По данным отдела кадров, имущества и социального развития  
ОАО «Метрострой»)

На 1 января 2009 года из общей численности работающих в ЗАО, филиалах и Управлении ОАО «Метрострой» 805 человек, или 17,4%, составляли женщины.

В Закрытых акционерных обществах работали 14,9% женщин.

В ОАО «Метрострой» – 30,8% женщин.

Всего из женщин, работающих на объектах ОАО «Метрострой», 392 – рабочие, 188 руководители, специалисты и служащие. 20 женщин заняты на подземных работах.

Из трудящихся в Управлении ОАО «Метрострой» женщин: 102 – рабочие, 123 – руководители, специалисты и служащие.



## В супружеской жизни

## Юмор



В супружеской жизни самое неприятное – нестыковка во времени. Допустим, вы хотите ругаться, а она пошла спать. А вам надо. А вам просто надо: и время есть, и повод прекрасный. И не в кого всё это. Все слова выстроились – не в кого запустить. На ваш крик: «Ты что, спишь? – нет ответа. – Ты чего это вдруг ночью спишь?» Такая жена нам не нужна.

Для скандала надо брать темпераментную, плохо спящую, легко переходящую на визг, плач и тряску. Тогда вы всегда в хорошей форме: быстрый, чуткий, ускользящий, как молодая рысь. Ночами не спите, а лежите в углу на тряпке, с высоко поднятой головой и прислушиваетесь всё время.

Вот из-за вашей манеры уворачиваться практически кончились все чашки и тарелки. Это скандал музыкальный, все соседи подтвердят. Это скандал музыкальный, скандал-концерт, очень интересный со стороны. Вначале ваш низкий голос, там что-то типа: бу-бу-бу-бу-бу, затем вой, визг, плач, а-а, ба-бах, вступил сервис - и тишина. Во второй части опять ваш живучий низкий голос – ба-бах, нарастание, вой, визг, писк, трях – тишина.

В общем, такая жена бодрит и будоражит, но класса не дает. Для завершения жизни нужно брать звезду скандала, мастера слова, холодную, злобную, умную, припечатывающую с двух слов и навсегда. Тогда визгом и плачем заходите вы, хватаетесь за стены, за таблетки, капаете мимо стакана и долгими отдельными ночами зализываете всё, что можете достать.

Это высокий класс. Она действует не по поверхности, а калечит внутренние органы. И кликуху дает точную, на всю оставшуюся жизнь: «Эй ты, придурковатое ничтожество, иди сюда». Когда вы с ней под руку идете по улице, она с вами так и обращается, как раз перед встречей с друзьями. У вас через лицо проступает череп, и уже на черепе проступает улыбка. «Решили подышать?» – спрашивают друзья. Как раз дышать вы не можете. Убить – да. Все спрашивают: что с вами? И она спрашивает: что с вами? Отвечать некому – у вас звука нет.

Это хороший, настоящий, убыстряющий жизнь скандал. Между такими скандалами хороша любовь. Яростная, последняя, с потерей сознания, с перерывом на реанимацию. После чего она же подает на развод.

Потому что женщину скандал не портит, а освежает. Она скандалит и живет. А вам скажешь: чтоб ты подох, – вы тут же исполняете.

Михаил Жванецкий

## О женщинах

Я был женат два раза. Оба раза неудачно. Первая жена от меня ушла. А вторая – нет!

\* \* \*

Жена пилит мужа:

- Опять пьяный! Не понимаю, как можно каждый день пить?

Муж сердито отвечает:

- Сколько раз тебя, глупую, просил: не рассуждай о том, чего не понимаешь!

\* \* \*

Продам энциклопедию, 45 томов. Очень дешево. Мне она больше не нужна, два месяца назад женился. Жена всё знает.

\* \* \*

Только женщина может одновременно утверждать, что ты – порядочная сволочь и настаивать на том, чтобы ты женился на ней как порядочный человек.

\* \* \*

Брак - это такой вид отношений, при которых одна сторона всегда права, а вторая – муж.

\* \* \*

Сегодня в душе нашел у себя укрепляющий шампунь Garnier Fructis с надписью Длина и Сила. Конечно, маловероятно, но решил помыть им не только голову.

\* \* \*

Встречаются два старых друга. - Как ты?

- Нормально. Женат уже 10 лет. Жена, правда, как бензопила – постоянно пилит и пилит. А как у тебя?

- Тоже нормально. Женат всего 2 года. Жена пока ещё ничего, так, лобзик...

\* \* \*

Любая женщина из ничего может сделать три вещи: прическу, салат и трагедию.

\* \* \*

Мужчина преследует женщину до тех пор, пока она его не поймает.

\* \* \*

Явно нерусская женщина смотрела на горящую избу, когда её сбил конь.

\* \* \*

Принять женщину такой, как она есть, может только земля.

\* \* \*

Мужчины делятся на козлов и баранов.

Бараны – это мужчины, которые плохо разбираются в женской психологии.

А козлы – которые разбираются слишком хорошо.

\* \* \*

Чем шире у жены талия, тем длиннее у мужа рабочий день.

\* \* \*  
- Папа, а ты кого больше хотел – мальчика или девочку?

- Вообще-то, сынок, я просто хотел приятно провести время...

\* \* \*

Никогда не женись на женщине, с которой можно жить. Женись на той, без которой жить нельзя.

\* \* \*

Девиз всех женщин: мы рождены, чтоб деньги сделать пылью!

\* \* \*

Женский гардероб - это когда одеть нечего, а вешать некуда!

\* \* \*

- Твоя жена может коня на скаку остановить?

- Когда она без макияжа, те сами дыбом встают.

\* \* \*

- Да вот раньше были женщины в русских селеньях, коня на скаку останавливают, в горящую избу войдут.

- А сейчас они где?

- Сгорели!

Ей жить бы хотелось иначе, Носить драгоценный наряд, Но кони все скачут и скачут, А избы горят и горят...

Эх, много ли нашей бабе надо! Лишь бы избы горели да кони скакали!

Коня на скаку остановит, в горящую избу войдет...

В общем, чего ни сделает, только чтобы не стирать, не гладить, не готовить...

\* \* \*

Если я прыгну в воду, ты меня спасешь, дорогой?

- Если я скажу «да», ты прыгнешь, любимая?!

\* \* \*

Холостяк – мужчина, которому удалось не найти жену.



## Юбилеры марта

95-летие отмечает  
СЕРГЕЕВА

Александра Яковлевна,  
работавшая полировщицей  
в ЗАО «СМУ-19 Метрострой»

85-летие отмечают:  
МОНИЧЕВА

Антонина Павловна,  
бывшая рабочая душевого  
комбината  
ЗАО «СМУ-11 Метрострой»

ОРЛОВА

Антонина Егоровна,  
трудившаяся машинистом  
подъема в ЗАО «Семнадцатое  
управление Метрострой»

80-летие отмечают:  
ЛИХТЕНШТЕЙН

Ирина Никифоровна,  
бывший фельдшер  
ЗАО «Поликлиника  
Петербургского Метростроя»

КОТОМИН

Виктор Владимирович,  
трудившийся проходчиком  
в ЗАО «Тоннельный отряд-3»

КРИВОШАПОВА

Надежда Ивановна,  
работавшая мастером ГСМ  
в ЗАО «Автотранспортное  
предприятие Метростроя»

ФРОЛОВА

Мария Алексеевна,  
трудившаяся откатчицей  
в ЗАО «Тоннельный отряд-3»

75-летие отмечают:  
КАДИЛИНА

Зоя Григорьевна,  
бывшая рабочая душевого  
комбината  
ЗАО «СМУ-11 Метрострой»

НИЯЗОВ

Хайдар Абязович,  
работавший нагнетальщиком  
в ЗАО «СМУ-11 Метрострой»

70-летие отмечают:  
АРХИПОВ

Юрий Михайлович,  
трудившийся проходчиком  
в ЗАО «Семнадцатое  
управление Метрострой»

ГРИГОРЬЕВА

Галина Петровна,  
бывший диспетчер  
ЗАО «Автотранспортное  
предприятие Метростроя»

КАЙНОВ

Олег Борисович,  
бывший начальник смены  
ЗАО «СМУ-9 Метрострой»

УДАЛОВА

Раиса Алексеевна,  
работавшая инженером  
в управлении  
ОАО «Метрострой»

УЧРЕДИТЕЛЬ:  
Акционерное общество открытого типа по  
строительству метрополитена в Санкт-Петербурге  
«Метрострой»  
Газета зарегистрирована региональной инспекцией  
по защите свободы печати и массовой информации  
Российской Федерации (Санкт-Петербург) 10.11.93 г.  
Регистрационный номер П 0597

Редактор: Валерий ХЛОПОТОВ  
Фото: Виктор ЧУМАКОВ  
Вёрстка и дизайн: Максим ХЛОПОТОВ  
Изготовление фотоформ и печать тиража: ЗАО «Белл»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:  
198013, Санкт-Петербург,  
Загородный пр., д. 52а.  
ТЕЛЕФОН: 635-77-67  
Отзывы направлять по адресу редакции  
Тираж 1150 экземпляров.