



МЕТРОБЕТОНУ – 20!

**УВАЖАЕМЫЙ ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ!
ДОРОГИЕ КОЛЛЕГИ!**

**Поздравляю вас с 20-летием образования
ЗАО «Метробетон»!**

История завода неразрывно связана со строительством метрополитена. Во все времена, какими бы они ни были сложными, Метробетон с честью выполнял возложенные на предприятие задачи, обеспечивая метростроение самым важным строительным материалом – железобетонными блоками обделки тоннелей. Сегодня завод укомплектован современной линией производства, которая позволит значительно увеличить выпуск ж/б изделий различного назначения. Эта линия на сегодняшний день является самой современной и технологичной в нашем регионе, и на работниках Метробетона лежит большая ответственность за грамотное управление и качественную работу по выпуску продукции на новом оборудовании. Убежден, что завод успешно справится и с этой новой, интересной задачей.



Успехи ЗАО «Метробетон» связаны не только с метростроением. Предприятие активно участвовало в строительстве Комплекса защитных сооружений, поставляя на стройку огромное количество ж/б изделий и товарного бетона. Сегодня завод наладил выпуск сложного бетона для строительства Ленинградской АЭС-2 в Сосновом Бору. Предприятие владеет передвижными заводами, обеспечивающими оперативное производство бетона для нужд всех стройплощадок Метростроя. Нельзя не отметить важную составляющую нашей совместной деятельности – микротоннелирование, где Метробетон выступил новатором, первым наладив выпуск труб для тоннелей малого диаметра.

Самоотдача и любовь к своему делу, которые являются визитной карточкой вашего коллектива, заслуживают всяческого уважения. В день 20-летия компании я желаю всем вам сохранить лидирующие позиции на производстве, двигаться только вперед, дальнейших трудовых успехов на благо нашего прекрасного города и Метростроя. С праздником, дорогие друзья!

**Генеральный директор ОАО «Метрострой»
В.Н. Александров**

УСПЕХИ И ДОСТИЖЕНИЯ



История ЗАО «Метробетон» – это история проб, поиска и экспериментов. Работники завода – настоящие энтузиасты и творцы, каждый в своем деле. Чего только не производилось в этих стенах: начиная от тротуарного камня и заканчивая сложнейшими бетонами для атомной отрасли. Любой новый проект, каким бы невероятным он ни казался, становился для коллектива общей задачей, решить которую каждый считал делом своей чести. Благодаря этому Метробетон сегодня занимает лидирующие позиции, численность персонала организации превысила 800 человек и продолжает расти.

История предприятия началась в 1986 году. Тогда это была вторая площадка ЖБКид. Именно этим обусловлен факт, что основной костяк коллектива ЗАО «Метробетон» оттуда. В 1991 году завод становится малым государственным предприятием – МПП, продолжая производить ж/б продукцию для метростроения и параллельно развивая другие направления деятельности. И, наконец, третьим этапом становления стал 1993 год, когда предприятие оформилось как Закрытое акционерное общество «Метробетон». Именно с этого момента, а именно с 29 декабря 1993 года, начинается исчисление истории завода.

В первые годы своего существования в условиях непривычной для России рыночной экономики предприятие было вынуждено самостоятельно искать свою нишу. Темпы метростроения снижались,

производственные мощности завода не были востребованы. Необходимо было развивать новые направления, выпускать продукцию, которая пользовалась спросом. Так возникло деревообрабатывающее производство, производство цветных элементов благоустройства способом полусухого вибропрессования, в том числе, и на белом цементе. ЗАО «Метробетон» изготовил тротуарный камень для набережной Лебяжьей канавки, скверов Литейного проспекта, площади перед Ледовым дворцом и многих других городских объектов. В эти же годы появилось совершенно новое на-

правление производственной деятельности – изготовление рам для картин и зеркал в мастерской «Петербургский багет», чьими постоянными заказчиками являются музеи Петергофа и Павловска, Русский музей, частные коллекционеры и арт-галереи.

Сегодня ЗАО «Метробетон» – это:

- производство товарного бетона и раствора, в том числе, сложного бетона по индивидуальным заказам. Максимальная производительность всех имеющихся на заводе БСУ составляет почти 500 кубометров в час;
- производство ж/б продукции для метростроения (тубинги обделки для тоннелей диаметром от 5,63 м до 10,4 м);
- производство нестандартного железобетона по чертежам заказчика;
- производство труб для микротоннелирования диаметром от 1,5 до 3 м;
- арматурный цех, оснащенный современным автоматизированным оборудованием;
- производство классифицированных песков и сухих строительных смесей собственной марки «ДОЛМАТ» и «Метролит».

Сохранились на Метробетоне и деревообрабатывающее производство, и багетная мастерская, также развито и такое направление, как изготовление катеров.

Продукция завода использовалась при строительстве целого ряда крупных объектов городского и общероссийского значения, среди которых:

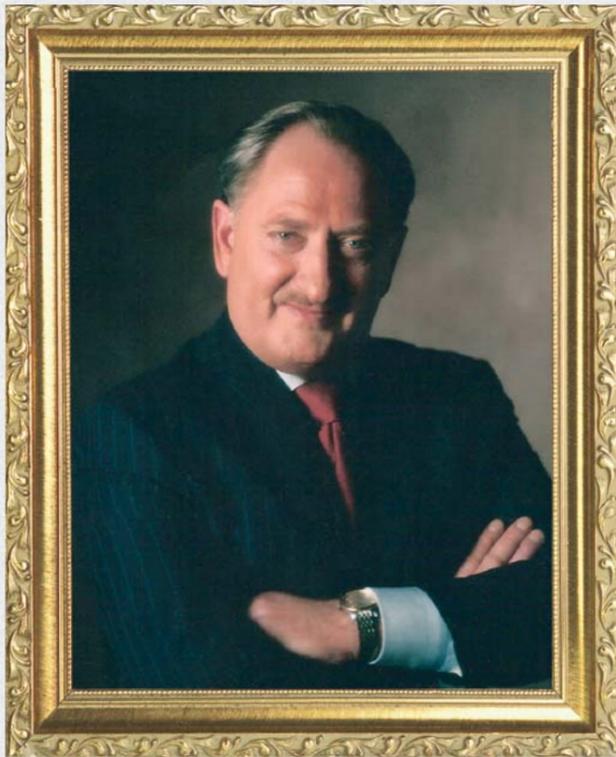
- Ледовый дворец (железобетонные изделия и конструкции, тротуарный камень);
- участок «Размыв» Кировско-Выборгской линии – восстановление сквозного движения (производство высокоточной обделки по новой технологии);
- радиобашня СУДС «Лукойл» в городе Высоцк (поставка сложного товарного бетона класса В40 W12 на расстояние 180 км с сохранением живучести в течение 10 часов);
- подводный переход, сооруженный методом микротоннелирования при строительстве подводного нефтепровода первой очереди БТС через Неву (поставка железобетонных труб внутренним диаметром 2 м);
- Комплекс защитных сооружений Санкт-Петербурга от наводнений (изготовление и поставка сложных пространственных арматурных каркасов, железобетонных изделий и конструкций, гидротехнических бетонных смесей);

- строительство 2-й очереди ЛАЭС (поставка товарных бетонных смесей);
- Станции петербургского метрополитена (поставка товарного бетона различных марок, изготовление ж/б блоков обделки тоннелей диаметром 5,6 м, изготовление высокоточной обделки для сооружения наклонных ходов диаметром 10,4 м) и многие другие....

Впереди у предприятия не менее важные задачи: освоение новой линии производства ж/б блоков обделки тоннелей метрополитена, выпуск бетона для Ленинградской АЭС-2, продолжение производственно-научной деятельности в рамках сотрудничества с атомной отраслью, поддержание других имеющихся производственных направлений и развитие новых.



ДИРЕКТОР ЗАВОДА С ДИПЛОМОМ ЖУРНАЛИСТА



М: Владимир Васильевич, помните ли Вы свой первый рабочий день на Метробетоне?

– Помню, что в первый рабочий день я приехал на завод на автобусе с длинным мешком от предметов гражданской обороны. В мешке – сапоги, каска. Заказов тогда практически не было. Кабинеты пустовали, там, где сейчас располагается бухгалтерия, стоял бильярд. Отличительной чертой конца 1980-х были кооперативы, и у меня сразу родилась идея создать малое государственное предприятие.

Я пошел с этой идеей к руководителю Метростроя, тогда еще Владимиру Всеволодовичу Горышину. Я стал объяснять, что в метростроении заказов нет, что нужно создавать предприятие, которое будет выпускать другую продукцию. Горышин послушал-послушал и сказал: «Это капиталистическая агрессия. Не пойдет!». Потом, правда, уже перед самым уходом на пенсию, он меня вызвал и сказал: «Готовь документы. Я подпишу». В результате, в 1991 году документы подписал уже нынешний руководитель Метростроя – Вадим Николаевич Александров. МГП тогда имели очень большие льготы: зарплата налогами не облагалась, налог на прибыль также не платили. Поэтому была возможность развиваться. Первым делом мы изучили опыт наших соседей, финнов, и создали с ними совместное предприятие. Купили практически уже списанную машину по производству тротуарного камня и одними из первых в городе наладили это производство. Помню, главный инженер Метростроя Юрий Александрович Филонов сомневался, мол, люди будут выковыривать камень. Но время показало, что тротуарный камень очень востребован. Я сегодня немножко скучаю по этому производству и надеюсь, что еще появится возможность его возобновить.

М: С каким багажом Метробетон встречает свое 20-летие?

– Основным видом деятельности, конечно, является производство бетона. Мы производим товарный бетон, ж/б изделия, сухие бетонные смеси. Помимо этого, есть ряд других производств: производство труб для микротоннелирования, деревообработка, делаем катера. Есть еще у нас карьер, где мы добываем глину и песок. Если в процентах, то 90-95% производства работает на метростроение. Благодаря Метрострою у нас появилась новая линия по изготовлению ж/б блоков, которая позволит реализовать довольно серьезные планы строительства метро и гарантирует 100-процентную загрузку завода практически на 4 года.

За последние два года очень много сделано: обновилась система подачи электроэнергии, подвод газа (мы поставили новую систему обогрева изделий), поменяли теплоноситель и теперь используем воду вместо пара. Благодаря этому завод полностью соответствует нормам потребления. Помимо этого, мы еще в данный момент заканчиваем обшивать завод утеплителями, что позволит свести тепловые потери к минимуму. Реконструкцию можно без преувеличения считать значимой вехой в истории предприятия.

М: Какие еще вехи Вы могли бы отметить как наиболее значимые?

– В 1990-х годах, благодаря нашему знакомству с доктором наук Николаем Васильевичем Свиридовым, мы впервые получили заказ от военных на изготовление особо прочного бетона. Тогда он был главным разработчиком, а мы – единственным производителем особо прочных бетонов в промышленных масштабах.

Безусловной вехой в истории Метробетона стал Размыв, благодаря которому у нас появилась линия по сушке материалов, которая потом преобразовалась в производство сухих смесей. Мы сейчас производим довольно большой объем сухих смесей, около 2 тысяч тонн в месяц. Во время Размыва мы познакомились с европейской технологией производства высокоточной обделки, которая позволила довести допуски до ± 2 мм. Эта технология за счет уменьшения шумовых работ позволила нам также значительно улучшить условия труда.

В начале 2000-х мы начали делать контейнеры для радиоактивных отходов. В свое время мы изготовили и осуществили поставку контейнеров для так называемого проекта «Северный поток». К сожалению, после этого долгие годы производство контейнеров стояло, хотя мы могли и умели это делать.

Говоря о достижениях, нельзя не сказать о дамбе. Это достижение всего Метростроя. На этом объекте все мы учились работать с товарным бетоном: и как производители, и как строители. Помню, как делали первую кладку бетона в стену тоннеля, бетон кидали с высоты более 7 метров. Когда опалубку сняли, увидели, что бетон лег некачественно. Время показало, что бетон в таких случаях требует определенных условий укладки, и под это ВНИИГ специально разрабатывал отдельный регламент.

Следующий этап – Ленинградская АЭС-2, для которой мы поставляем уникальные составы, в том числе самоуплотняющийся бетон. Это очень сложный бетон, который сам разливается, при этом у него очень высокая прочность и другие параметры, которые закладываются проектировщиками. Его не надо вибрировать, он сохраняет равнозначную консистенцию и в то же время растекается.

Был опыт, когда мы по заказу «Водоканала» разработали состав самоуплотняющегося бетона для укладки в воде на глубине 60 метров. Опять же для «Водоканала» мы разработали специальный состав, который набирал прочность менее чем за 6 часов.

Сегодня в приготовлении бетона значительную роль играют химические добавки, благодаря которым удается достигать заданных проектом показателей по прочности, морозостойкости, водонепроницаемости и т.д.

М: Расскажите о коллективе Метробетона.

– Почти все сотрудники, которые у нас сейчас работают, пришли вместе со мной. Если смотреть по отделам, то в каждом есть два-три человека, которые работают здесь практически с самого основания. Тем не менее, сегодня мы понимаем, что необходимо растить новое поколение наших специалистов. Кадры – это наша основа, поэтому каждое подразделение завода озадачено подготовкой новых кадров. Мы уже частично выполнили эту задачу, набрали молодых специалистов под монтаж новой линии, и сейчас они продолжают работать уже на обслуживании этого оборудования. Наши инженеры-техники, я хочу сказать, обладают квалификацией выше, чем у приезжавших к нам итальянских или немецких

Никто не может рассказать о производстве лучше, чем его директор. Тем более, если директор имеет диплом журналиста. В канун праздничной даты мы встретились с бессменным руководителем ЗАО «Метробетон» Владимиром Васильевичем Кондратенко, выпускником журфака ЛГУ, и попросили рассказать о заводе, о его успехах, трудностях и путях их преодоления.

монтажников. Надо заметить, что на нашем производстве сотрудников, имеющих звание «Почетный строитель», больше, чем на всех других предприятиях Метростроя.

М: Какой период стал самым сложным для Метробетона?

– Последние два года. Дело в том, что на протяжении этих двух лет шла реконструкция, и завод практически не работал, а значит, и не зарабатывал. Долгое время мы сидели на одних окладах, без выплат КТУ. В этой ситуации для нас основной задачей было сохранение коллектива, так как все мы понимали, что с вводом новой линии потребуется большое количество специалистов, причем специалистов опытных, прошедших нашу школу. Были моменты, когда мои отцы-командиры опускали руки. И мне, как руководителю, приходилось их уговаривать, вселять уверенность. Конечно, очень важна в этот момент была помощь Метростроя, который сам, находясь в критическом состоянии, изыскивал возможность финансово поддержать нашу организацию.

М: Вы возглавляете городскую ассоциацию бетонщиков. Расскажите подробнее об этом.

– На рынке Петербурга, да и других городов, к сожалению, растет количество недобросовестных производителей. Для борьбы с ними я взял на себя такой крест и возглавил Ассоциацию «Бетон Северо-Запад», куда входят ведущие производители бетона: ЛСР, Баррикада и пр. Наша цель – добиться поддержки городской администрации в плане распределения городских заказов тем организациям, которые гарантируют качество производимого ими товара. Для этого мы разработали критерии, которым должны соответствовать члены нашей ассоциации: требования к материалам, входному контролю, стандартам предприятия и т.д. Наша ассоциация находится еще в самом начале пути, и впереди у нас очень много работы.

М: Расскажите о социальной жизни коллектива.

– Метробетон – очень спортивная организация, которая регулярно участвует в городской Спартакиаде строителей, а также в Спартакиаде Метростроя. Занимаемся благотворительностью, более десяти лет спонсируем, например, Специальный Олимпийский Комитет, который курирует деятельность паралимпийцев. Участвуем в проекте «Андрей Первозванный», который предполагает создание в России памятника, аналогичного американской Статуе Свободы. В свое время администрация Приморского района обратилась к нам с просьбой помочь Детскому дому №46. И вот уже более 10 лет мы им помогаем.

М: Я знаю, что в связи с этим Вам была вручена награда «За гуманизацию школы»...

– Да, такая награда есть. Это медаль губернатора, я ей очень горжусь и всегда надеваю ее на День учителя. Этой награды в большинстве своем удостоиваются учителя и другие социальные работники. И за всю историю медали было всего несколько предпринимателей.

М: Что Вы как руководитель пожелаете своей организации?

– Мы практически добились того, что на сегодняшний день завод выпускает монопродукцию – ж/б блоки. Для такого производства, как наше, монопродукция – это мечта. Поэтому главное пожелание – не потерять того, чего мы добились. И еще – чтобы у Метростроя было много работы, потому что если у Метростроя работа будет, то будет она и на Метробетоне.

«В первый рабочий день я приехал на завод на автобусе...»

Кадры – это наша основа

«Для такого производства, как наше, монопродукция – это мечта»



ЦЕННОЕ Самое

МАСТЕР НА ВСЕ РУКИ



Должность заместителя генерального директора по общим вопросам, как говорит сам Владимир Николаевич Быков, расстрельная. И действительно, сфера его деятельности настолько широкая, что остается только удивляться, как с этим всем можно справиться. Кураторство АТП, удаленных БСУ, набор и обучение персонала, работа столовой, ремонт помещений... И, конечно, социальная жизнь коллектива.

– Мы всячески стараемся проявить участие и заботу о каждом сотруднике завода. У нас по-прежнему существует программа поддержки ветеранов и молодежи в улучшении жилищных условий. Сегодня мы вернулись к системе ДМС, которая на время реконструкции была приостановлена. Коллектив завода значительно вырос и продолжает расти, в связи с этим обучению уделяется много внимания. Я руководил учебным пунктом Метростроя 15 лет, поэтому обучение – это знакомая мне сфера деятельности. В этом году мы внутри своего коллектива организуем конкурс «Лучший по профессии». Планируем, что этот конкурс станет традицией нашего завода.

Более 10 лет нас тесно связывает дружба со Специальным олимпийским комитетом и Детским домом №46. При нашем участии открыт памятник «Ленинградские дети» в Новгородской области. У Метробетона, если можно так выразиться, широкая душа. Во многом, конечно, благодаря нашему руководителю В.В. Кондратенко, который знает, что такое забота, участие, милосердие. Участие в благотворительных проектах для нас не формальность. В нее, как и в жизнь своего коллектива, мы вкладываем душу.

СВОЙ АВТОПАРК



Игорь Александрович Жихарь,
руководитель
автоколонны №1

Виктор Иванович Куликов,
водитель а/м,
Почетный строитель России,
ветеран Метростроя

Автопарк ЗАО «Метробетон» насчитывает десятки транспортных единиц, среди которых бетономесители, бетононасосы, самосвалы, бортовые автомобили, «шаланды» и другая спецтехника. Услуги автосервиса осуществляются собственной СТО для грузовых и легковых автомобилей. В начале 2000-х годов автопарк осуществил сложнейшую доставку товарного бетона в г.Высоцк, расположенный в 180 км. Благодаря специально разработанному составу, бетон сохранял живучесть в течение 10 часов. Также большой вклад внес автопарк в строительство дамбы, сегодня осуществляется большая работа по доставке бетона на ЛАЭС-2. Впереди – доставка ж/б тубингов на строящийся участок Фрунзенской линии.

Несмотря на кажущуюся простоту, работа автопарка сложна и непредсказуема. График водителей ненормированный, бывают моменты, когда работать приходится круглыми сутками. Недаром труд многих водителей АТП Метробетона отмечен высокими профессиональными наградами.



ЖЕЛЕЗНОЕ ДЕЛО

Удивительно, но на таком, казалось бы, неженском производстве востребован труд слабого пола. Например, начальником арматурного цеха является Татьяна Леонидовна Кузьмичева. Примечательно то, что всего два года назад Татьяна Леонидовна руководила всем производственным цехом.

ДЕЛАЕМ БЕТОН

Приемка, хранение и подача материалов: песка, щебня, цемента, химических добавок. Затем приготовление бетонной смеси, отгрузка... Все это многогранное, тяжелое, суровое производство относится к бетонно-сырьевому цеху, которым руководит Игорь Витальевич Моисеев.



УДАЛЕННЫЕ БСУ

В свое время компания Лен-СпецСму предложила Метробетону приобрести кое-что из оборудования, освободившегося после окончания строительства жилого квартала. Но оказалось, что самое ценное, что у них есть – это кадры. Вот так вместо оборудования Метробетон приобрел специалиста по мобильным БСУ – Василия Михайловича Золотарева.



Бригада БСУ на ЛАЭС-2:
В.М. Золотарев, И.Л. Шкиль,
Д.С. Ангельцев, Н.П. Сороколетов,
А.В. Моряков, О.В. Ягодкин,
Д.Д. Махмадов, Р.В. Бурецов.

Коллектив ЗАО «Метробетон» – это самое ценное, что есть у организации. Каждый сотрудник, начиная с генерального директора и заканчивая стропалем, по-настоящему радует за свое предприятие и очень ответственно подходит к своей работе. Большинство трудится на заводе со дня его основания, переживая вместе с ним взлеты и падения. Однако как бы плохо ни было заводу, какими бы тяжелыми ни были времена, каждый из них свято верил в успех. Сегодня завод пополняется молодыми кадрами. Этим людям можно позавидовать, поскольку учителя у них будут самые лучшие – настоящие метростроители.

ИНЖЕНЕР ОТ БОГА



Валентин Евгеньевич Назаренко пришел на Метробетон с ЖБКиД одним из первых, в 1987 году, и с самого начала выполнял функции главного инженера завода.

– За двадцать лет Метробетон совершил большой рывок в области качества выпускаемой продукции. В 1990-х гг. выпуск ЖБИ (перекрытий, стеновых панелей, лестничных маршей и пр.) не требовал от нас серьезных вложений и контроля. К качеству тубингов тоже никто особенных требований не предъявлял. Переломным моментом стала работа с иностранным заказчиком, который возводил Ледовый дворец в Петербурге. В рамках этого строительства мы выполнили порядка 30% всех ЖБИ. И хотя европейские требования нам уже были знакомы по работе с финнами, в работе над Ледовым дворцом они значительно отличались и по допустимым значениям габаритов, и по качеству бетона. Настоящей школой качества стал для нас Размыв. Конечно, большой шаг вперед – это новая производственная линия. И не только потому, что она обеспечивает более эффективную работу и позволяет производить большой объем, но и по ряду других причин. Для обучения персонала на конвейерной линии, например, не требуется много усилий, т.к. специалист выполняет одну простую операцию на том или ином этапе (в отличие от стендовой технологии). Конечно, в связи с тем, что линия новая, периодически возникает необходимость в корректировке работы различных узлов. Недавно мы столкнулись с тем, что скорость работы тельфера для подачи арматурного каркаса в три раза меньше требуемой. В результате пришлось менять привод. Тем не менее, линия уже успела зарекомендовать себя с самой положительной стороны, и мы уверены, что с ее помощью поставка блоков для двухпутного тоннеля будет выполнена с максимальным качеством.



СЕРДЦЕ ЗАВОДА

Разработка составов бетонов, испытания, контроль за выпускаемой продукцией – все это лежит на хрупких плечах Марины Ревовны Мартыновой, начальника ОТК и лаборатории Метробетона.

– Лаборатория занимается всеми видами физико-механических испытаний. Испытываем все материалы, которые идут на приготовление бетонных смесей, сам бетон по всевозможным проектным характеристикам: морозостойкость, водонепроницаемость, прочность, объемный вес и т.д. Испытываем также арматуру. Для каждого испытания существует своя методика, и согласно этой методике используется соответствующее оборудование: испытательные стенды, прессы, разрывные машины, морозильные камеры, есть установка для испытания образцов на водонепроницаемость. В своей работе мы используем как разрушающие методы, так и методы неразрушающего контроля.

Наша лаборатория подбирает такие составы бетонов, которые, по-хорошему, должен делать профильный институт. Мы подобрали бетон для наружной оболочки реактора для ЛАЭС-2, особо тяжелые бетоны для внутренних конструкций реактора объемным весом 3700 кг/м³, бетонную смесь для градиен с высокой степенью морозостойкости и прочности. Одним из наших последних достижений стала подборка серпентинитового бетона, который еще называют бетоном сухой защиты.

Лаборатория – это сердце завода. Мы разрабатываем что-то новое и контролируем все производственные процессы.



СЛОМАЛОСЬ – ПОЧИНИМ

Владимир Георгиевич Колтунов, главный механик, руководит ремонтно-механическим цехом:

– Цеху хочется пожелать «омоложения», чтобы приходила молодежь, которая хотела бы работать. Чтобы зарплата у работников нашего цеха была достойная. А с остальным мы справимся!

СКЛАДИРУЕМ, ОТГРУЖАЕМ

Начальник отдела сбыта Анна Васильевна Маркс, помимо редкой фамилии, доставшей ей от немецких предков, обладает удивительным чувством юмора и потрясающей трудоспособностью. А еще у нее есть дочь, тоже Анна, которая сегодня также работает на Метробетоне, перенимая опыт своей мамы.



МОЛОДЫЕ ИНЖЕНЕРЫ



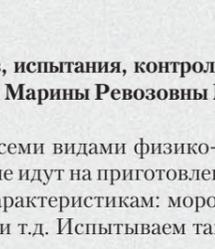
Станислав Игоревич Алмаев является представителем новой, молодой формации инженеров. Но несмотря на свой возраст, он уже руководит производством ЖБИ, включаяющим в себя и новую линию производства, и старый цех.

В его подчинение – 150 сотрудников, а в ближайшей перспективе численность персонала возрастет до двухсот.

– Я пришел на Метробетон сразу после института в 2000 году. Работал мастером, потом начальником производства в подразделении завода, фирме «ХМ-Бетон». Первыми моими учителями были начальник цеха Иванов Николай Викторович, Федотов Михаил Викторович. Сегодня плотно работаем с Назаренко Валентином Евгеньевичем. Самый большой вклад в мой профессиональный рост внес, конечно, Владимир Васильевич Кондратенко.

Во время работы на дамбе я был начальником БСУ в Кронштадте. Потом меня назначили директором по качеству. Затем был двухлетний перерыв. Когда началось строительство нового цеха, Владимир Васильевич снова пригласил меня на производство. 4 июня 2012 года я вернулся на Метробетон и сразу с головой окупился в производственный процесс. Буквально через два месяца, 13 августа началась пусконаладка оборудования.

Выпуск блоков обделки для двухпутного тоннеля 10,3 м начал 7 июля 2013 года. Как и любое «серьезное» дело, эта работа потребовала от коллектива ЗАО «Метробетон» больших усилий по набору и обучению персонала, отладке технологических процессов, настройке оборудования. На данном этапе выпущено 250 колец. Мы находимся на завершающей стадии освоения новой продукции и в кратчайшие сроки планируем выйти на проектную мощность 10-12 колец в сутки.



ТЕХНОЛОГИ

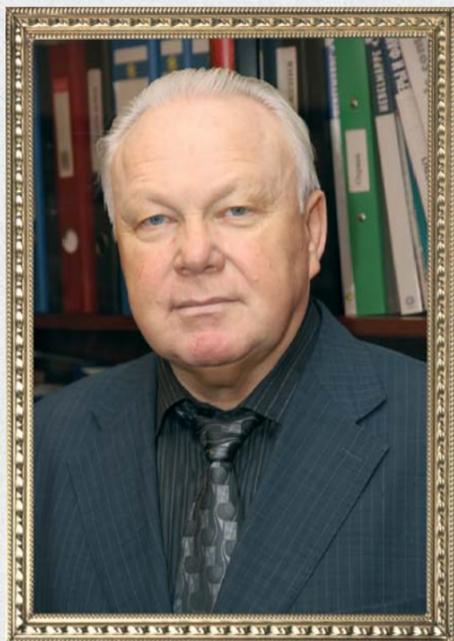
Ответы на вопрос, как спроектировать форму для заливки нестандартного ЖБИ, адаптировать проект конструкции, поступивший со стороны, и привязать его к производству, придумать «защиту от дурака», а также на многие другие вопросы знают главный технолог Николай Васильевич Стёпин и его заместитель Инна Геннадьевна Токолова (по совместительству разводчик лимонов и путешественница, соответственно).

СУХОЙ БЕТОН

Бетон бывает сложным, бывает морозостойким, товарным... А еще бетон бывает сухим. Производством именно такого бетона без малого 10 лет занимается подразделение завода по изготовлению сухих строительных смесей, которым руководит Владимир Владимирович Джабиров.



ДЕШЕВО НЕ ЗНАЧИТ КАЧЕСТВЕННО



Вовремя обеспечить материалами все производственные направления ЗАО «Метробетон» – задача не из простых. Еще более сложная задача в нынешнее время – получить оплату за уже выполненную работу. Но Александру Робертовичу Лиепиншу, коммерческому директору завода, это под силу.

Расскажите, пожалуйста, о задачах, стоящих перед Вами как перед коммерческим директором.

– Обеспечение завода всеми необходимыми материалами, чтобы завод в любое время дня и ночи работал. Речь идет о песке, щебне, металле, закладных, различных запчастях, электрике, сантехнике и прочем. У нас порядка 240 как российских, так и зарубежных поставщиков различных материалов. Основной материал, цемент, приходит из Липецка. Это один из немногих регионов, поставляющих качественный цемент для сложного товарного бетона и железобетонных изделий. Из-за рубежа приходят добавки для бетона, футеровка для труб, закладные детали для ж/б.

Расскажите подробнее о том, как вводили новые виды производства.

– В 1990-е годы заказов в метростроении практически не было, и для того, чтобы предприятие выжило и развивалось, нам пришлось наладить производство бетона и изделий для других заказчиков. В то время бурно развивалось жилищное строительство. При этом бетонные комбинаты, домостроительные комбинаты «лежали на боку». Мы у себя наладили производство пустотных плит перекрытия. В результате, очередь на эти плиты у нас была 6-7 месяцев. Сейчас есть маркетинг, этому годами обучаются в институтах. Тогда же нашим учителем была сама жизнь, которая заставляла крутиться и выживать. Я помню случай, когда я пришел к директору и говорю: «Надо дать рекламу. Мне нужно 5 тысяч и телефон с автоответчиком». По тем временам это были большие деньги. Но тем не менее, деньги были выделены, реклама дали и началось.

Я тогда один отвечал за продажи, не было ни отдела, ни заместителей. В день на телефон приходило до 300 звонков, и каждый звонок мы не оставляли без внимания и добросовестно обрабатывали. Тогда же мы начали производство мелкоштучных изделий, рассчитанных на рядового покупателя, в основном дачников: керамзитобетонных стеновых блоков, плит перекрытия и пр. Мы первыми в городе начали продажи товарного бетона с доставкой, что послужило шагом к развитию собственного АТП. Тогда же, в 1992 году, мы познакомились с финнами и создали совместное предприятие по производству тротуарного камня. Это тоже было новое направление на рынке.

Сейчас работа вышла на другой уровень. У нас появилась новая линия по производству отделки. В принципе, у нас все наработано: выбраны лучшие материалы, поставщики. Теперь дело за своевременным финансированием.

Какие события Вы считаете основными в истории предприятия?

– Первая половина 1990-х годов – это становление завода, развитие новых направлений производства. Этим мы и славились – производством нестандартных изделий. В то время многое нами было сделано для мостовиков. В порт Высоцк поставили очень много железобетона: сваи, балки, колонны, стеновые панели и прочее. Мы даже делали по Газпромскому эстонскому проекту 9-этажные дома и отправляли их в Когалым. Здесь полностью формовали трехслойные панели, с коммуникациями, сантехникой, электрикой и прочим и отправляли туда. Специально для этого изготавливали поддоны, потому что они были особенными, со своими требованиями. Пять

или шесть домов таких мы сделали. С 1999 года очень важный период – Размыв. В этот период мы научились изготавливать высококачественную отделку. Надо сказать, что шведы, которые в то время осуществляли контроль качества выпуска, многому нас научили. Вот, например, одна история. Приходит на завод «вертушка» со щебнем. Контролер смотрит на нее, а там спичка лежит. Он говорит: «Вот эту платформу на производство не пускать. Это брак». Конечно, после этого мы приняли соответствующие меры, наладили свой контроль на производстве щебня. Но это только один нюанс, а сколько их всего было!

Параллельно с работой по ликвидации Размыва мы начали осваивать производство труб для микротоннелирования. Причем налаживание производства – закупку и наладку оборудования, материалов, логистики и пр. – мы выполнили в рекордные сроки. Первым объектом, где были использованы наши трубы, стал тоннель в Кировском районе, который соорудил ТО-4. До этого трубы закупались в Германии и, соответственно, по стоимости были «золотыми». Но с появлением наших труб удалось значительно снизить эту затратную часть. Помимо Метростроя, нашим постоянным заказчиком труб для микротоннелей является Водоканал.

Что бы Вы пожелали своему предприятию?

– У нас сегодня сложился очень хороший коллектив, состоящий из прекрасных специалистов. Но любой простой – это опасность потери коллектива, после которой его нужно снова набирать, обучать, а ведь это – очень большое и сложное дело. Поэтому главное мое пожелание – побольше хороших заказов и стабильного финансирования.

СОТРУДНИЧЕСТВО С НИИ



Рассказывает Сергей Николаевич Панарин, кандидат технических наук, ведущий научный сотрудник, лауреат премии Совета Министров СССР, Заслуженный изобретатель РФ, действительный член Санкт-Петербургской Инженерной академии.

Мое сотрудничество с Метробетоном началось с 1967 года, в период моей работы в ЛенЗНИИЭП.

Для ОАО «Метрострой» характерно сотрудничество с НИИ, работающими в различных отраслях промышленности. Еще в конце 1960-х годов по инициативе главного инженера Ю.Ф. Соловьева в институте ЛенЗНИИЭП были разработаны технология и оборудование для армоцементных зонтов, которые установлены на 32 наклонных ходах и станциях глубокого заложения.

В 1980-х годах КБСМ был разработан и установлен бросковый стенд для испытания контейнеров для отходов ядерного топлива. Для основания стенда был необходим бетон марок 400, 600 и 800. Изготовление таких бетонов впервые на Северо-Западе было освоено

Метробетоном под руководством профессора Н.В. Свиридова. В дальнейшем эти разработки были применены при производстве железобетонных контейнеров и тубингов для Размыва.

В середине 1990-х годов, в связи с повышением требований к теплозащите зданий, возникла острая необходимость в эффективных жестких трудногорючих утеплителях. Таким требованиям в полной мере отвечал полистиролбетон, технология и оборудование для производства которого были разработаны ООО «Техноарм» и освоены Метробетоном. Особенностью этой технологии является формование из полистиролбетона крупных блоков с последующей их резкой на плиты или мелкие блоки ленточной пилой.

В конце 1990-х годов НТЦ «Нуклид» и ООО «Техноарм» был разработан и сертифицирован железобетонный контейнер НЗК-1,5-1500 для хранения среднеактивных отходов, а также оборудование и технология их изготовления. Производство таких контейнеров впервые в нашей стране было организовано на Метробетоне. Первая партия контейнеров в количестве 33 штук была изготовлена, испытана и поставлена на РТП Мурманского атомфлота. Такие контейнеры были представлены на международных выставках в Москве и Санкт-Петербурге.

В настоящее время по уровню технологии производства Метробетон является одним из лучших заводов страны. Успехи завода в значительной степени определяются наличием современно оснащенной сертифицированной лаборатории и высококвалифицированных кадров. Со многими из них я сотрудничаю еще с 1970-х годов, со времен их работы на ЖБКиД. Это Владимир Васильевич Кондратенко, Валентин Евгеньевич Назаренко, Александр Робертович Лиепинш.

Накануне юбилея хочу пожелать коллективу Метробетона дальнейшего процветания, стабильности и сохранения коллектива.



Бросковый стенд

НОВЫЕ ПРОЕКТЫ



За двадцать лет существования ЗАО «Метробетон» было «поставлено на ноги» не одно производственное направление. Пожалуй, это можно считать визитной карточкой организации. Сегодня предприятие продолжает эту традицию и реализует ряд инвестиционных проектов, о которых нам рассказал директор по развитию Александр Владимирович Кондратенко.

Метробетон сегодня реализует несколько инвестпроектов. Во-первых, это строительство завода по изготовлению сухих смесей. Семь лет назад мы начали промышленный выпуск этой продукции и сегодня пришли к тому, чтобы расширить это производство. Для этого мы создали с нашим партнером, владеющим крупнейшей сетью строительных гипермаркетов «Метрика», совместное предприятие «СБР Метробетон» (прим.: СБР – Стройбаза «Рыбинская» – так раньше называлась «Метрика»). «Метрика» инвестирует свои средства в покупку оборудования, используя лизинговые схемы. А Метробетон инвестирует непосредственно в строительство: персонал, строительные материалы, коммуникации и пр. Оборудование нового завода в основном будет поставляться российскими производителями, но это не означает, что оно будет малотехнологичным. Наоборот, мы планируем значительную степень роботизации процессов. Производительная мощность нового завода составит 30 тонн готовой продукции в час.

Еще один большой инвестпроект – это строительство кирпичного завода в Брянской области, в городе Клинцы. Планируется, что ежегодно на нем будет выпускаться 80 млн штук кирпича. Специально под этот проект мы выкупили карьер. В данный момент строительство выполнено примерно наполовину. Уже построено здание ангара, где непосредственно будет располагаться производство. Завезено оборудование и начинается его монтаж. Через полгода начнется пусконаладка, а через год уже планируем начать выпуск. Также мы планируем наладить производство керамических блоков, которые за счет своей пустотности обладают низкой теплопроводностью. А это, в свою очередь, позволит составить конкуренцию такому распространенному стройматериалу, как газобетон. Город Клинцы находится примерно на равном расстоянии от Москвы, Киева и Минска. Это позволит нам осуществлять поставку во все эти регионы. Помимо этого, в процессе разработки карьера выявилось, что глина имеет ряд преимуществ по своим свойствам, в частности, обладает низким уровнем теплопроводности. При этом запасы данного карьера позволяют нам рассчитывать на более чем 50-летний срок добычи сырья при стабильной загрузке производства.

Мы уже давно ведем деятельность в Брянской области. Сначала в Клинцах появился бетонный завод. Затем мы реализовали там строительство 10-этажного дома. Есть деревообрабатывающее производство.

Конечно, инвестиционные планы касаются и непосредственной нашей деятельности – производства бетона. Мы планируем установку новых узлов, выход на новые объекты, например, на строительство Лахта Центра.

Как директор по развитию я желаю Метробетону не останавливаться на достигнутом и стремиться, как и прежде, к освоению новых, ранее не известных высот. Опережающее развитие – это визитная карточка нашего завода, и мне бы хотелось, чтобы в будущем предприятие также придерживалось этого принципа работы.



ЗАБОТА О СОТРУДНИКАХ

Профсоюзная деятельность на Метробетоне была инициирована директором предприятия В.В.Кондратенко. В 2002 году он пригласил возглавить профсоюз Людмилу Андреевну Чернявскую, которая на тот момент уже более 10 лет возглавляла профсоюз ЖБКид. И она согласилась.

Прежде всего, много внимания уделяется спортивной работе. Наши спортсмены занимали первые места в Спартакиаде строителей Петербурга. Также Метробетон регулярно участвует в турслете Метростроя и других спортивных соревнованиях метростроевской Спартакиады.

Конкретно моя работа – это организация участия в профессиональных конкурсах. ЗАО «Метробетон» становилось лауреатом Всероссийского конкурса на лучшую строительную и проектную организацию, предприятие строительных материалов и строительной индустрии в номинации «Элита строительного комплекса России» (с 2007 по 2012 год). Три года мы получали Знак качества «Сделано в Санкт-Петербурге», в 2007, 2008 и 2009 годах.

Важной частью моей работы является также организация корпоративных мероприятий: празднования Дня строителя, Нового года, различных выездов и экскурсий. Также участвуем в благотворительной деятельности завода, ездим в Детский дом, помогаем Специальному Олимпийскому Комитету. Юбилеи сотрудников отмечаем обязательно. Все эти мероприятия позволяют сплотить коллектив, стимулировать к новым достижениям, поощрить за успехи, достигнутые на производстве.

Людмила Андреевна Чернявская,
председатель профсоюзного комитета,
специалист по связям с общественностью

МАСТЕРСКАЯ «ПЕТЕРБУРГСКИЙ БАГЕТ»

Такое, казалось бы, неспецифичное направление для ЗАО «Метробетон», как багетная мастерская, объясняется достаточно просто – любовью сотрудников завода к живописи. Те, кто был в корпусе на Ново-Никитинской, 17, знают, что практически в каждом кабинете висят картины русских художников. И мало кто догадывается, что часть этих картин – признанные шедевры изобразительного искусства.

Руководитель мастерской, искусствовед Дарья Кировна Григорьева:

Изготовление рам для картин и зеркал осуществляется сотрудниками мастерской по образцам XIX – начала XX века с соблюдением старых технологий. За годы работы мы убедились, что разнообразные современные материалы, имеющиеся в продаже, облегчающие и ускоряющие процесс работы, к сожалению, во многом уступают тем материалам, рецепты которых отшлифовывались столетиями и результат которых мы можем видеть на многих великолепно выполненных и прекрасно сохранившихся картинных рамах прошлых веков. Мы не гонимся за скоростью в ущерб красоте и долговечности

рам, бережно сохраняя традиции старых мастеров.

В мастерской «Петербургский багет» работает профессиональный реставратор Любовь Валерьевна Образцова. У Любови Валерьевны большой опыт работы в реставрации картинных рам по музейным методикам, в частности, рам из собрания Государственного Русского музея. Одна из таких рам – второй трети XIX века, с резным орнаментом, комбинированного золочения была отреставрирована для выставки «Одеть картину» (ГРМ, 2005 г.). Постоянными заказчиками мастерской являются музеи Петергофа и Павловска, Русский музей, частные коллекционеры и арт-галереи.



Открытие памятника в Лычково состоялось 4 июля 2004 года в память о трагедии, которая произошла во время войны в районе станции Лычково. В 1941 году на эшелон, вывозящий детей из Петербурга, был совершен налет немецкой авиации. 28 самолетов целенаправленно бомбили эшелон, несмотря на то что на вагонах были нарисованы кресты. Сколько детей тогда погибло, никто не знает. Среди тех, кто выжил, – Ирина Алексеевна Зимнева, спасшаяся благодаря кукле, которую она крепко сжимала в руках, заваленная обломками вагона.

ПРОЕКТ ПАМЯТИ В ЛЫЧКОВО

*Есть места на земле, чьи названия, словно оковы,
Держат в памяти то, что осталось в печальной дали.
Вот таким местом скорби и братства нам стало Лычково –
Небольшое село на краю новгородской земли.*

Анатолий Молчанов, «Мы из блокады».

Автор памятника – народный художник Российской Федерации, член Союза художников СССР, почетный гражданин города Волгограда Виктор Георгиевич Фетисов.

Ирина Алексеевна Зимнева, ветеран, участница проекта памяти в Лычково:

Наше знакомство с ЗАО «Метробетон» началось с тротуарной плитки. Когда мы планировали открытие памятника в Лычково, мы решили вокруг памятника уложить тротуарную плитку. Как-то идя по улице, я увидела машину, на ней написано «Метробетон. Тротуарная плитка». Я позвонила и на первой же встрече мы получили согласие. Когда уложили плитку вокруг памятника, оказалось, что плитка еще осталась. Мы решили проложить

дорожку к могиле, где захоронены погибшие ленинградские дети. Дорожку проложили, но нам чуть-чуть не хватило плитки, поэтому пришлось опять обратиться к Метробетону. И нам опять помогли. С тех пор Метробетон стал нашим постоянным помощником. Они помогли нам в создании музея, выпуске книг и альбомов, посвященных трагедии в Лычково. Мы поздравляем всех сотрудников завода с 20-летием организации и желаем им крепкого здоровья и мирного неба над головой.

ПОЗДРАВЛЕНИЕ ОТ СПЕЦИАЛЬНОГО ОЛИМПИЙСКОГО КОМИТЕТА



С 1991 года Специальный Олимпийский Комитет Санкт-Петербурга (СОК СПб) воплощает идею движения помощи и поддержки людям с ограниченными возможностями в России. Комитет объединяет более 10 тысяч детей и подростков, воспитанников 46 специальных учреждений СПб (детских домов, интернатов, специальных коррекционных школ, центров реабилитации и милосердия, семейного клуба «Олимпикс» и др.). Ежегодно СОК СПб проводит более 200 мероприятий городского, всероссийского и международного значения. Это соревнования по 36 видам спорта, праздники, выставки, спортивно-творческие фестивали, семинары, конференции. Спортсмены-инвалиды СОК СПб формируют основу сборной России на всех международных турнирах, являются призерами Летних и Зимних Всемирных Олимпийских игр.

9 декабря 2013 года в Санкт-Петербургском Театре Музыкальной Комедии блистал Специальный Олимпийский Бал – юбилейный, двадцатый. Генеральным партнером, по традиции, выступило ЗАО «Метробетон». Владимир Васильевич Кондратенко лично вручал награды и подарки Олимпийским чемпионам. Петербуржцы прекрасно выступили с 25 января по 5 февраля на Всемирных зимних Специальных Олимпийских играх в г. Пхёнчхане Республики Корея: 19 спортсменов в пяти видах спорта завоевали 20 медалей – 11 золотых, 4 серебряных и 5 бронзовых. И потому на сцене театра им отдали дань признательности и восхищения. На Балу царил добрая атмосфера, чествовали спортсменов, тренеров, лучших деятелей Специального Олимпийского Движения и его помощников.

Так совпало, что 29 декабря отмечает свое двадцатилетие и наш любимый партнер ЗАО «Метробетон»!

От всей души поздравляем Владимира Васильевича и весь коллектив предприятия с этой замечательной датой! Желаем и в дальнейшем успехов и процветания в деле обеспечения города Санкт-Петербурга только высококачественными строительными материалами! И обязательно – здоровья и исполнения желаний!

С уважением,

Сергей Владимирович Гутников, генеральный директор СОК СПб



Любовь Александровна Катаева,
директор Детского дома №46:

Наша дружба с Метробетоном началась более 10 лет назад. Тогда глава района Осипов в превентивном порядке назначил попечительский совет для нашего детского дома, состоящий из нескольких ведущих предприятий района. С тех пор из попечителей остался только один Метробетон. И это несмотря на то, что сменился глава района и давно нет указки сверху помогать нашему детскому дому. Это говорит о том, что желание помочь идет от души. И даже невзирая на кризисные времена, руководство Метробетона всегда находило возможность поддержать нас. Подарки к Новому году для ребят – это святое, мы об этом даже не напоминаем. Метробетон приобрел для нас интерактивную технику, регулярно помогает в ремонте помещений. Метробетон отличает чувство ответственности за сирот, попечительство над которыми они на себя в свое время взяли.

Администрация, воспитанники, педагогический коллектив детского дома при ГБОУ № 46 Приморского района Санкт-Петербурга искренне поздравляют администрацию и сотрудников ЗАО «Метробетон» с юбилеем. Вы встречаете его достойно!

Мы благодарны вам за то, что и в хорошие, и в трудные времена вы были с нами. Вы приняли проблемы и нужды детей-сирот, самой обездоленной категории детского населения, близко к сердцу. Благодаря помощи ЗАО «Метробетон» восстановлена столовая детского дома, отремонтированы холл и лестницы, приобретена интерактивная техника.

Ежегодно сотрудники ЗАО «Метробетон» поздравляют сирот с Новым годом, дарят подарки.

Спасибо вам за бескорыстную помощь, благородство и милосердие. Мы желаем вам дальнейших успехов и процветания.

Искренне ваш

**Детский дом № 46 Приморского района
Санкт-Петербурга**



УЧРЕДИТЕЛЬ:
Акционерное общество открытого типа по строительству метрополитена в городе Санкт-Петербурге «Метрострой». Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации Российской Федерации (Санкт-Петербург) 10.11.93 г. Регистрационный номер П 0597

0+

Редактор: **Екатерина Гигиняк**
Фото: **Виктор Чумаков**
Корреспондент: **Ирина Сидорина**
Верстка и дизайн: **Елена Тальянова**
Номер подписан в печать 20.12.2013 г. 11.00 ч.
Газета отпечатана в типография «Кириллица», Санкт-Петербург, Синопская наб., д. 64, литера А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
190013, Санкт-Петербург, Загородный пр., д. 52а
Телефон: (812) 635-77-28
metrostroy@mail.ru
www.metrostroy-spb.ru
Отзывы направлять по адресу редакции.
Тираж 2700 экземпляров.