

2018: ТВОЙ ПУСКОВОЙ!



*Уважаемые коллеги!
Дорогие метростроевцы!*

Уходящий 2017 год был непростым для нашей организации, но мы завершаем его достойно, с хорошими показателями. Впереди – новый, 2018 год, ознаменованный пуском в эксплуатацию 5 новых станций петербургского метрополитена и реализацией других масштабных строительных проектов.

Опыт строительства в сложнейших инженерно-геологических условиях показал, что профессиональному и слаженному коллективу Метростроя по плечу любые свершения, мы достойно справились со стоящими перед нами задачами и с уверенностью смотрим в будущее.

Со времени основания Метростроя и по сей день нашей главной задачей является строительство петербургского метрополитена. Впервые в истории компании мы работаем на строительстве 4 линий одновременно. Много сделано в уходящем 2017-м, серьезно потрудиться нам предстоит и в наступающем 2018 году.

Подводя итоги работы, хочу особо отметить завершение проходки двухпутного тоннеля на участке Невско-Василеостровской линии. Строительство уникального тоннеля в сложнейших инженерно-геологических условиях на намывных территориях, а также двух станций мелкого заложения «Улица Савушкина» и «Новокрестовская» входит в программу подготовки к ЧМ-2018 по футболу и имеет огромную важность для города. Кроме того, этот участок является экспериментальным: благодаря профессионализму и воле метростроевцев в августе 2017 года была успешно завершена проходка и, что особенно важно, внедрена новая технологическая схема, позволяющая вдвое снизить сроки строительства.

Читайте продолжение на стр. 2.



СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:



**«КАЗАКОВСКУЮ»
ПОСТРОИМ!**

СТР. 4



ГОРНОСПАСАТЕЛИ

СТР. 5



**РАБОТА
КАК СМЫСЛ
ЖИЗНИ**

СТР. 8

На сегодняшний день перед нами стоит задача достойно завершить работы и сдать в эксплуатацию новый участок Невско-Василеостровской линии весной 2018 года.

В нынешнем году Метрострой выполнил значительный объем работ на сооружении 3 станций Фрунзенского радиуса – «Проспекте Славы», «Дунайском проспекте» и «Южной». Эти объекты находятся в высокой степени готовности, и мы должны приложить все усилия, чтобы жители района Купчино как можно быстрее получили долгожданные станции метрополитена в пределах «шаговой доступности».

Также были развернуты строительные работы на сооружении Лахтинско-Правобережной линии со станциями «Большой проспект» и «Театральная». На участке с помощью тоннелепроходческих комплексов КТ-5,6 М строятся два однопутных тоннеля диаметром 5,63 м. Завершается сооружение стартового котлована для последующего монтажа ТПМК Herrenknecht для механизированной проходки наклонного хода, к которой мы готовимся приступить в начале 2018 года.

Еще один объект Метростроя, который с нетерпением ждут жители Юго-Запада Петербурга, – новая Красносельско-Калининская линия. На участке от «Казаковской» до «Путиловской» ведется работа одновременно на пяти шахтных стволах, освоены все площадки. Надеюсь, что в 2018 году к данному участку добавится еще один: от станции «Путиловская» до «Обводного канала-2» с еще четырьмя станциями.

В 2017 году продолжилось серийное производство эскалаторов и траволаторов, благодаря чему мы сегодня оперативно решаем задачи по обеспечению высокотехнологичным оборудованием объектов пусковых участков петербургского метрополитена.

Помимо объектов метростроения, компания успешно реализует проекты в области промышленного и гражданского строительства. Продолжаются работы по сооружению Многофункционального музейного центра в Рождествено. Над этим проектом мы будем активно работать в 2018 году, с тем чтобы завершить его к июню 2019 года. Кроме того, новым объектом Метростроя стал новый судостроительный комплекс «Северные верфи», надеюсь, в следующем году мы сможем развернуть на нем активное строительство.

Уверен, что все намеченные планы будут реализованы, потому что главная ценность и залог успеха нашей компании – это вы, метростроевцы, высококлассные специалисты и замечательные люди, искренне преданные своему делу. Благодаря вам Метрострой способен решать самые сложные технические задачи, развивать технический потенциал, совершенствовать технологию, расширять сферу деятельности.

В канун Нового года, этого замечательного семейного праздника, хочу пожелать дружному коллективу Метростроя счастья, здоровья, благополучия. Пусть в новом 2018 году вас согревает тепло семейного очага и поддерживает надежное дружеское плечо. Пусть вам покорятся любые вершины, ведь для метростроевцев нет ничего невозможного.

С уважением,

**генеральный директор
ОАО «Метрострой»**

Николай Вадимович Александров



Метростроение

«НОВОКРЕСТОВСКАЯ»: ГРАНИТ, МЕТАЛЛ, СТЕКЛО И КЕРАМИКА



В преддверии новогодних проверок и комиссий мы прошли сверху вниз по этажам «Новокрестовской». Поверите ли, сквозь бастионы бетона и арматуры уже проступает яркая архитектурная композиция, воплощение замечательной инженерной идеи. Кстати, теперь можно от «Новокрестовской» доехать до станции «Беговая»: первый рельсовый путь проложен, и путейцы уже перешли к устройству второго пути.

Перекрытие на 15.600. Все монолитные работы на отметке закончены. Входные павильоны ждут отделки. В декабре-январе их оденут в гранит и металл. Через «фонари», зеленоватые стеклянные надстройки входных вестибюлей №1 и №2, серый петербургский свет попадает на этаж 9.900 и ровно, мощно освещает подземное пространство. Увы, говорить о том, что все уже в металле, граните и металлокерамике, пока не приходится. Но налицо безупречное единство этажей, связанных эскалаторными трапами, широкими гранитными лестницами, симметрией лифтовых шахт и траволаторных спусков.

Что же на 15.600 остается достроить? **Сопряжение тоннеля со станцией.** Последнее перекрытие соединит в единый бетонный узел НВУ, станцию и тоннель. Этот небольшой участок, не более 140 кубометров бетона, до Нового года должен быть залит. Что еще? **Демонтажный котлован.** Котлован выполнил свою функцию: щит разобран, части подняты на поверхность. Теперь его можно закрывать железобетонным куполом.

На поверхности станцию засыпают песком. На засыпку пошло 5000 кубометров. Перекрытие будет засыпано вровень с землей, сверху уложен асфальт, брусчатка, гранит – все предусмотрено проектом. Под засыпку остается последний участок, в той самой зоне сопряжения тоннеля со станцией.

Спускаемся ниже – **на перекрытие 9.900.** Вся станция временно утеплена листовым поликарбонатом, на этажах относительно тепло, во всяком случае, мы не увидели ни одной тепловой пушки, ни одного обогревающего устройства. Везде идет работа малым ручным электроинструментом – в ходу «болгарки», шуруповерты, полуавтоматическая сварка, шлифмашины, перфораторы...

Перекрытие на 9.900 – это и монтаж оборудования тягово-понижающей подстанции (ТПП), и устройство вентиляционных узлов, отделка львиной доли служебных помещений и кассового зала, это, наконец, эскалаторные спуски. На станции всего 12 эскалаторов и восемь эскалаторных зон. Из 12 машин в проектное положение установлено 10. Кое-где эскалаторы стоят в паре, а где-то установлены

Освящение

МЕТРОСТРОЙ ПОД ЗАЩИТОЙ СВЯТОЙ ВАРВАРЫ

Метростроевцы обрели собственную икону Великомученицы Варвары, которая издавна считается защитницей от внезапной смерти, покровительницей горняков и шахтеров – всех тех, чья деятельность связана с подземными работами.

Чугунный барельеф с ее изображением, отлитый на Каслинском заводе архитектурно-художественного литья, будет украшать вестибюль в здании Управления Метростроя.

30 ноября он был освящен протоиереем Храма Рождества Иоанна Предтечи в Юкках Григорием Григорьевым. Икона дивной красоты хорошо передает, насколько прекрасной была Варвара, несмотря на то что ее лик отлит в металле.

«Сегодня мы освящаем икону Великомученицы Варвары, которая является покровительницей Метростроя, – сказал протоиерей Григорий, – но я также считаю, что Метрострою покровительствует сам Иоанн Предтеча, который жил в каменных пещерах, а горы отступали по его воле. Поэтому не только эта икона, но и



наш храм, построенный во многом благодаря Метрострою, является оберегами для тех, кто, рискуя жизнью, трудится в недрах земли.

Он напомнил, что Святая Великомученица Варвара жила в начале IV века, когда христианская вера подвергалась жестоким гонениям. Ее отец был язычником и воспитывал красавицу-дочь вдали от людей, в каменной башне в живописной горной местности. Именно наблюдая красоту природы, девушка пришла к вере в Бога, за что и была обезглавлена собственным отцом. Эта история убеждает, что человек, любящий природу, сам того не осознавая, является верующим. Ведь окружающий мир – это храм, который создал Господь, чтобы люди его познавали и оберегали.

Обращаясь ко всем присутствующим, протоиерей Григорий Григорьев подчеркнул: «Мы освятили эту прекрасную икону и это помещение. Пусть темные и лукавые силы не приблизятся к Метрострою молитвами Священномученицы Варвары, которая будет охранять вас и помогать, если на душе будет не очень радостно».

одиночные. К Новому году все эскалаторы займут свои места на станции. Сейчас идет наладка эскалаторных систем.

На 9.900 интенсивно идут отделочные работы, устанавливаются внутренние перегородки и двери. Параллельно идет монтаж инженерных сетей – вентиляции, электрики, освещения, канализации, водопровода, заземления, отопления и т.д. и т.п., всего, чем необходимо начинить помещения. И еще на 9.900 идет подключение в общую схему оборудования контрольно-пропускных пунктов.

На перекрытии 6.400 80% площади – служебные помещения, за исключением участка ТПП и переходной площадки на отметке +5. Здесь тоже «все кипит»: установка межкомнатных перегородок, шпаклевка, штукатурка, окраска, монтаж дверей и т.д. На этом перекрытии тоже активно ведется прокладка инженерных сетей, в том числе и бесконтактной системы карт (БСК) для входа и выхода в служебные помещения.

Система классических ключей уходит в прошлое. Теперь каждый сотрудник метрополитена имеет электронный ключ – для тех помещений, в которые он имеет право заходить. Такая система введена в метрополитене уже давно, и современные станции, конечно, будут в нее вовлечены.

В целом, трасса инженерных коммуникаций на технических и служебных этажах спроектирована разумно, с прокладкой в одном общем лотке: по центральным коридорам установлены общие стойки для коммуникаций всех систем и служб. Это удобно.

Платформа на отметке +1. «Пассажирский» этаж, пожалуй, самый интересный. Здесь тоже смонтирована практически вся «инженерка»: канализация, водопровод, отопление и т.д. Но в пассажирских зонах основная трасса кабельной продукции – освещения, кондиционирования, системы пожаротушения и видеонаблюдения – проложена под потолком.

Вся площадь платформ на отметке +1 выложена гранитом. Но гранитная отделка ведется не только на платформах, общая площадь облицовки с учетом всех вестибюлей, лестниц и платформ – более 6000 квадратных метров! Более 5000 из них уже уложено: все полы на платформе, парадные и переходные лестницы.

Что касается стен пассажирских зон, они будут выполнены из разноцветных металлокерамических панелей, которые опробованы на станциях «Воловская» и «Звенигородская». В пассажирских зонах каркас из металлопрофиля для установки панелей смонтирован практически полностью, поэтому можно уже сейчас приступать к навеске панелей. Процесс пошел бы быстро, панели большие, но пока панелей нет, и строители ждут поставок металлокерамики.

Завершающий элемент отделки пассажирской зоны – потолки. Сейчас выполняется монтаж каркаса. Потолочная подсистема смонтирована на платформе, на переходной площадке (6.400+5.000), работа идет на 9.900. Уже установлены пробные фрагменты – выглядит все очень красиво. Ожидаем поставок потолочных панелей. Монтаж поступивших панелей будет выполняться совместно с системой освещения и потолочными светильниками.



Проездческая бригада Евгения Николаевича Костылева
(ООО «Метроподземстрой»)

Назначение

НА НОВОЙ ДОЛЖНОСТИ



1 ноября 2017 года на должность заместителя начальника отдела по работе с персоналом и подготовке кадров ОАО «Метрострой» назначена **Каштанюк Олеся Алексеевна**, работавшая с 2010 года ведущим специалистом по кадрам.

В 2004 году окончила Санкт-Петербургский государственный университет культуры и искусств по специальности «Библиотечное дело и библиография». В 2016 года прошла профессиональную переподготовку в Автономной некоммерческой организации дополнительного профессионального образования «Инновационно-образовательный центр «Северная столица» по программе «Управление персоналом организации» с присвоением квалификации «менеджер по персоналу».



8 ноября 2017 года на должность начальника отдела персонала ЗАО «Тоннельный отряд-3» назначена **Зятикова Елена Александровна**, работавшая в отделе кадров ЗАО «ТО-3» с 2014 года специалистом по персоналу.

В 2008 году окончила московский Всероссийский заочный финансово-экономический Институт по специальности «Бухгалтерский учет, анализ и аудит». В 2015 году прошла повышение квалификации в Межрегиональной общественной организации «Общество «Знание» СПб и ЛО» по курсу «Кадровое делопроизводство», в мае 2017 года прошла профессиональную переподготовку в Ассоциации «Некоммерческое партнерство высшего образования «Санкт-Петербургский Национальный открытый Университет» по программе «Управление персоналом».

Поздравляем!

12 НОЯБРЯ генеральный директор
ООО «Метроподземстрой»
АНДРЕЙ ВЛАДИМИРОВИЧ РОГАЧЕВ
отпраздновал свой юбилей – 50 лет!

Уважаемый
Андрей Владимирович!



Сотрудники ООО «Метроподземстрой» сердечно поздравляют Вас с юбилеем!

В коллективе ООО «Метроподземстрой» Вы уверенно поднимались по ступенькам карьерной лестницы: прошли путь от горного мастера, начальника участка, главного инженера до генерального директора. При Вашем участии и руководстве построены и строятся станции метрополитена «Волковская», «Международная», «Южная», «Новокрестовская», «Путиловская». Ваш вклад в развитие строительного комплекса Санкт-Петербурга оценен Благодарностью губернатора Санкт-Петербурга.

У Вас есть все качества настоящего руководителя: оптимизм, сдержанность, компетентность, профессионализм при решении очень сложных производственных и финансовых вопросов. Руководить коллективом – очень трудная задача. И Вы с этой задачей справляетесь достойно.

Искренне желаем Вам, Андрей Владимирович, здоровья, новых достижений во всем, новых открытий и новых впечатлений в жизни, энергии и вдохновения! Пусть Ваш жизненный путь становится с каждым днем все более интересным!

Коллектив ООО «Метроподземстрой»

17 НОЯБРЯ ОТМЕТИЛА ЮБИЛЕЙ
главный юрисконсульт
юридического отдела
ОАО «Метрострой»
НАТАЛИЯ МИХАЙЛОВНА СИВЦЕВА

Уважаемая
Наталья Михайловна!



Сердечно поздравляем Вас с юбилеем! Вы профессионал высочайшего уровня, позитивный и отзывчивый человек. Искреннюю любовь коллег заслужили Ваша душевность и энтузиазм.

Ваша компетентность, отличное знание юриспруденции, безусловно, заслуживают большого уважения. Ваша трудовая деятельность отмечена многими наградами: Почетной грамотой Союза строительных объединений и организаций, Благодарностью Комитета по развитию транспортной инфраструктуры Санкт-Петербурга, Почетными грамотами ОАО «Метрострой» за 2008 и 2017 годы и многими другими.

Вы заслуженно носите высокое звание «Ветеран труда Метростроя».

Дорогая Наталья Михайловна! Коллектив ОАО «Метрострой» от всей души поздравляет Вас с юбилеем! Желаем Вам здоровья, благополучия и никогда не терять боевой настроя и оптимизм!



«КАЗАКОВСКУЮ» ПОСТРОИМ!

Задача Третьего тоннельного отряда на Юго-Западе – построить там самую главную станцию. Почему главную? Да потому, что на огромной территории Юго-Запада Петербурга только «Казакдовская» и строится. Пересадочная «Путиловская» закладывается рядом с Кировским заводом, и оттого что она появится в сетке метрополитена, жителям Юго-Запада легче не станет. А «Казакдовская» – это серьезно, особенно для жителей южного берега Финского залива. Ни для кого ведь не секрет, что сообщение с центром города здесь просто безобразное и что через Красносельский район не проходит ни одна ветка метро. Так считает наша газета и главный инженер ТО-3 Виктор Вячеславович Тишкин.



— Все понимают, что Красносельско-Калининскую линию необходимо тянуть на юг – в направлении улицы Десантников и далее. Увы, это все планы следующей очереди. А пока подогревать мечту «красносельцев» летать по городу со скоростью «адмиралтейцев» или хотя бы «фрунзенцев» будет только «Казакдовская».

ЧТОБЫ ЕЕ ПОСТРОИТЬ

Чтобы ее построить, мы ставим горный комплекс, проходим шахтный ствол, руддвор и подходной тоннель. Из этого тоннеля и зайдем на «Казакдовскую». Стандартный, отработанный десятилетиями способ выхода на проектную отметку станции глубокого заложения.

НА ПОВЕРХНОСТИ

На поверхности завершен монтаж горного комплекса, включавший установку копра, возведение здания подъемной машины, обеспечивающей подачу грузов по стволу, а также сварку технологических эстакад – бункерной, накопительной, крановой и тельферной. Смонтированы и введены в эксплуатацию вспомогательные здания и сооружения – компрессорная, плотницкая и кузница.

ПОД ЗЕМЛЕЙ

Под землей полностью пройден шахтный ствол, установлены расстрелы, оборудовано лестничное отделение, построена двусторонняя монолитная рассечка, или, как ее называют в умных учебниках, «сопряжение шахтного ствола с руддвором».

Рассечка двусторонняя, почти по 9 метров в стороны от оси ствола. На мой взгляд, это самая сложная конструкция в

метростроении. Выполнить ее без сбоев – большое искусство, можно сказать, высший пилотаж проходческой бригады.

Под руководством начальника участка №1 Артема Трошенкова в нашей рассечке был последовательно пройден и бетонирован верхний свод, монолит стен поднят под сводовую часть выработки, выполнена разработка ядра. Работы велись в строгой последовательности, штроссы (бортовые выработки) разрабатывались в шахматном порядке с креплением временной деревянной крепи и установкой инвентарной опалубки. Завершающий этап – разработка породы обратного свода, его армирование и бетонирование. В конце октября сооружение выработки было закончено.

В настоящее время из рассечки строится руддвор №1. В дальнейшем в этом руддворе будет собран тоннелепроходческий комплекс КТ-1 5,6 для проходки вентиляционного тоннеля и выхода на трассу левого перегона в направлении станции «Путиловская». Задача нашего отряда – пройти этот перегон до пересечения со стволом шахты № 843 перед станцией «Путиловская» и передать щит нашим коллегам из СМУ-17. Они пройдут «Путиловскую» насквозь и уйдут дальше – сооружать соединительную ветку с тупиком станции «Нарвская».

Именно через руддвор №1 будет осуществляться проходка среднего станционного тоннеля. Через руддвор №1 развернется также строительство выработок и вентсбоек нижнего вентиляционного узла и тягово-понижительной подстанции. Мы рассчитываем закончить сооружение руддвора №1 и монтажно-щитовой камеры в январе 2018 г., переставить тьюбингоукладчик и встать на проходку руддвора №2.

Из руддвора №2 будут сооружаться группы камер съездов за станцией. Через него также будет выполняться откатка породы на строительстве правого перегонного тоннеля. Но давайте не будем забегать вперед! Сохраним интригу развития событий, расскажем о планах строительства правого перегона к станции «Казакдовская» в ваших следующих публикациях.

НАШ РЕПОРТАЖ

РАССЕЧКА НА «КАЗАКОВСКОЙ»

Спустились по трапам на 50 метров – к подошве ствола. Ствол, надо сказать, практически сухой, хотя опытные проходчики считают, что стволов без воды не бывает. А если иметь в виду, что это пока черновая обделка и гидроизоляции никакой нет, то здесь вообще – райский уголок. Рассечка размером с небольшой стадион для минифутбола под железобетонным куполом. Нас приветствует бригадир проходческой бригады ТО-3 Вячеслав Викторович Меркулов:



– Сейчас мы ведем разработку породы штроссы №5, параллельно демонтируем опалубку штроссы 1-2, а с противоположной стороны рассечки уже разрабатываем ядро нижнего вентиляционного узла (НВУ) и демонтируем тьюбинги, чтобы продолжать брать породу. Когда построим рассечку, начнем эректорную проходку руддвора и НВУ. Проходческие работы идут по скользящему графику без выходных и праздников, в круглосуточном режиме.

Мы построили похожую рассечку на «Проспекте Славы». Сейчас кажется, что там было попроще. Впрочем, все относительно: на «Славе», например, крепь была деревянная, пришлось бревна таскать, здесь рамы – их ставить легче. Когда работаешь на проходке больше пятнадцати лет, привыкаешь, на новом объекте быстро разбираешься, что к чему, поэтому особых сложностей практически не возникает. На проходке главная сложность одна – тяжесть физического труда. А как сделать – это мы знаем: рассечка, ствол, горизонтальная выработка, все это нам знакомо! Чтобы закончить эту рассечку, нам остается выбрать породу и залить бетоном две небольшие штроссы и обратный свод.

В новом, 2018 году хочется пожелать Метрострою прежде всего стабильности. Для проходчика – это главное. Когда под землей большой объем работы, мы спокойны и уверены в завтрашнем дне. А свою работу мы знаем и стараемся делать в совершенстве, как самураи. Поэтому бригада на хорошем счету, и замечаний у руководства к нашему труду нет.



Проходческая бригада Вячеслава Викторовича Меркулова (ТО-3)





КРАСНАЯ ДОРОЖКА «СЛАВЫ»



Геннадий Всеволодович Дегтярев на станции «Проспект Славы» совмещает две должности: геодезиста и мастера производственных работ. По поручению директора СМУ-19 Геннадий Всеволодович организовал корреспондентам «Метростроителя» экскурсию по центральному залу самой «продвинутой» станции из строящихся на Фрунзенской линии.

– Геннадий Всеволодович, расскажите о ходе отделочных работ и о состоянии дел на станции в целом.

– Сейчас производим отделку стен и полов. Стараемся двигаться согласно производственному графику, но идем, к сожалению, по мере поступления строительных и отделочных материалов. Приходится признать, что поставка материалов пока производится с задержками. Фронт отделки большой, деньги от города поступают нерегулярно, материалы, соответственно, тоже. Но как-то выходим из этих положений, например, переключаемся на другие виды работ.

В первую очередь, задерживаются поставки красного отделочного камня «Империял Ред». По проекту отделка этим камнем выполняется и в центральном зале, и по боковым платформам. Он используется в качестве фриза, идет на облицовку проходов, на дорожку в центральном зале, на монтаж цоколя.

Очень хорошо, что сейчас мы уже можем на многих площадях вести отделку стен мрамором. Значит, будем «нажимать» на мрамор! Полоцкий белый мрамор идет и на стены боковых платформ, и на стены центрального зала. Он будет нас спасать от вынужденных простоев.

– А какой материал для облицовщика сложнее в работе, гранит или мрамор?

– Сложнее всего завести первый ряд плит, а он у нас из гранита, из того самого «Империял Ред». Твердый гранит, конечно, сложнее в обработке, чем мягкий мрамор. Разметка линии рабочего горизонта на дальнейшую облицовку и все другие разметочные работы выполняются по первому, пристенному или цокольному ряду. Выставить правильную «геометрию» первого ряда по всему периметру станции – самая ответственная задача облицовщика.

– А какая дальнейшая последовательность облицовочных работ на станции?

– В первую очередь, на полах мы укладываем в проектное положение полосы фриза из красного гранита, затем, по высотным отметкам, монтируем пристенные цокольные ряды. И только потом можем «гнать» основные объемы – мраморными плитами. Но до этого «отделочного» этапа мы провели большую монтажную подготовку. Монтаж каркаса под будущую облицовку – это не только сварка и вязка арматуры, это еще и обязательная необходимость учитывать все пожелания следую-

щих за тобой коллег. Например, установщиков металлических или композитных карнизов свода, к геометрии стен у них свои требования. Все это мы предусмотрели: каркас смонтирован качественно, с учетом всех пожеланий.

– Вижу, что пока не приступали к полам в центральном зале...

– Полы в центральном зале можно было бы укладывать сейчас – параллельно с облицовкой стен. Но красная центральная дорожка из «Империял Ред» портит нам всю песню. Зато в боковых платформах – другое дело: полы практически готовы, остались подходы к сходам и люкам, эти зоны мы доделаем, когда люки будут установлены в проектное положение.

– Что бы вы пожелали Метрострою и своему родному СМУ-19 в новом году?

– То, что произошло в 90-х с нами, с нашей страной, с Метростроем, свернуло СМУ-19 до одних лишь отделочных работ. А ведь мы выполняли практически все виды промышленного и гражданского строительства. Метростроевцам со стажем известен адрес комплекса общежитий на Придорожной аллее. Эти здания построило наше СМУ. Мы, СМУ-19, полноценно участвовали в строительстве вестибюлей станций «Технологический институт-2», «Обухово», «Пионерская», депо «Московское» и многих других объектов метростроения. Такая стагнация нашего предприятия – характерное явление постперестроечного периода. К сожалению, и сейчас в нашем городе, в отличие от Москвы, строительству метро уделяется недостаточно внимания и выделяется недостаточно средств. Поэтому хочется пожелать Метрострою в будущем году и во всех последующих надежной финансовой основы для строительства станций и тоннелей. Чтобы в петербургское метростроение шла подготовленная молодежь. Чтобы вернулись те времена, когда метро было действительно ключевым звеном городской транспортной инфраструктуры. Кстати, метро – это и основной объект гражданской обороны, если, может быть, кто забыл...



Бригадир гранитчиков СМУ-19
Юрий Петрович Тихонов

Спасработы

ГОРНОСПАСАТЕЛИ



28 ноября корреспонденту газеты «Метростроитель» удалось пообщаться с Сергеем Витальевичем Иванюшиным, руководителем службы ВГК, заместителем главного инженера ОАО «Метрострой» при проведении учебной тревоги на шахте 844 ООО «Метроподземстрой» и увидеть собственными глазами действия РЛА (руководителя ликвидации аварий), а также членов ВГК (вспомогательной горноспасательной команды).

ПОЛТОРА ГОДА БЕЗ АВАРИЙ

ВГК, или вспомогательные горноспасательные команды, организуются в помощь профессиональным аварийно-спасательным формированиям на территории участков, где есть опасные производственные объекты (ОПО).

– Самая главная задача члена ВГК – спасение людей, оказание первой помощи и ликвидация аварий в первоначальный момент, а также повышение противоаварийной готовности объекта, – объясняет Сергей Витальевич, – огромную роль в этом играет профилактическая работа, к примеру, проведение учебных тревог на ОПО.

Раз в год службой ВГК ОАО «Метрострой» составляется график проведения учебных тревог для каждой организации Метростроя. Члены ВГК непосредственно участвуют в ликвидации учебной аварии. Это может быть, например, условный пожар, прорыв пливуна и т.д. Мы создаем условия, максимально приближенные к реальным.

ВСЕ В БЕЗОПАСНОСТИ, В ТОМ ЧИСЛЕ И КОШКА

Руководитель учебной тревоги дает команду:

– Пожар на строительной площадке!

Начальник участка «Метроподземстрой» Никита Голубев принимает руководство по ликвидации аварии на себя. Твердым гоолосом говорит: «Беру план мероприятий по локализации и ликвидации аварии. Вызываю военизированное горноспасательное подразделение!»

Голубев сообщает о пожаре на поверхности строительной площадки и вызывает ВГСП для ликвидации аварии и ее последствий.

– Принял, – раздается голос на другом конце провода.

– Вызываю горного мастера на командный пункт для получения задания!

С минуты на минуту ожидали прибытия горноспасателей. Члены ВГК получили задание вывести людей из шахты и приступить к ликвидации аварии, произвести экспресс-анализ рудничной атмосферы и отобрать пробы воздуха.

По сценарию возгорание произошло в помещении склада. Рабочие в шахте были предупреждены пятикратным световым сигналом, а все люди на поверхности – звуковым. Члены ВГК доложили на командный пункт:



– Люди из шахты выведены, пострадавших нет! Продолжаем ликвидацию аварии.

Горноспасатели прибыли на участок через 20 минут.

Бело-желтый автобус останавливается, из него выбегают горноспасатели, достают оснащение и оборудование. Руководство горноспасательными работами принял командир ВГСП Евгений Иванович Ткачев. На командный пункт для получения задания прибыл командир отделения ВГСП. В это время бойцы ВГСП проверили оборудование, оснащение, дыхательные аппараты. Командир отделения объяснил задачу бойцам и членам ВГК. Бойцы ВГСП и члены ВГК приступили к выполнению задания.

За минуту раскатали пожарный рукав, подали воду на очаг возгорания. Пожар в помещении склада был оперативно ликвидирован.

– А у нас вон даже кошка в безопасности, мы ей домик сделали, чтобы не мерзла на улице. Заботимся обо всем, – улыбается горный мастер Ф. Карандашов и кивает в сторону маленькой будочки, в которой на одеялах мирно спит кошка.

Слаженные действия бойцов ВГСП и членов ВГК безоговорочно убеждают, что в реальной аварийной ситуации на площадках Метростроя любая авария будет ликвидирована.

Командир отделения, как положено, сообщил на командный пункт о выполнении задания. Руководитель горноспасательных работ дает команду:

– Произвести разведку выработок, доложить газовую обстановку и отобрать пробы воздуха рудничной атмосферы.

Руководитель горноспасательных работ доложил руководителю ликвидации аварии, что пожар ликвидирован, рудничная атмосфера в норме. Можно приступать к работе.

– Отбыть в подразделение! – командует руководитель ликвидации аварии.

Учебная авария ликвидирована, комиссия признала работу горноспасателей и вспомогательной горноспасательной команды удовлетворительной. Впереди у горноспасателей – профессиональный праздник – «День спасателя». К этой дате мы готовим большой материал об истории создания и сегодняшнем дне Службы ВГК ОАО «Метрострой».

«ВЫПОЛНЕНИЕ», УМУ НЕПОСТИЖИМОЕ, ИЛИ КАК ПОГАСИТЬ ПОЛУЧЕННЫЕ АВАНСЫ

С одной стороны, «выполнение» – это всего лишь «бумажный» термин, означающий подписание двух унифицированных форм, «КС-2» и «КС-3», в просторечье – «акта приемки выполненных работ» и справки об их стоимости. Заполняются эти бумаги подрядчиком, подписываются всеми «действующими лицами и исполнителями», в нашем случае, государственным заказчиком (КРТИ), техническим заказчиком (Дирекцией) и исполнителем работ, Метростроем. Но с другой стороны... Наш корреспондент пытался разобраться в «бумажной проблеме» финансирования текущих строительных работ, ему помогал Максим Геннадьевич Кузнецов, начальник производственно-распорядительного отдела ОАО «Метрострой».



чиком не утверждена, то и акт о выполненных работах (КС-2) ему на подпись представлен быть не может. А нет «выполнения» – нет и денег. Интересная получается «панاما»... Затраты понесены, исполнительная документация подготовлена и подтверждена заказчиком, а непосредственно саму форму Акта сделать не можем – потому что нету локальной сметы. А нет локальной сметы – нет и формы КС-2, по которой деньги платят. Круговорот воды в природе.

Кстати мы, Метрострой, за последний год очень сильно подтянули уровень подготовки исполнительной документации. Особенно поднатерели СМУ-15, СМУ-13, СМУ-10. И в основном замечания наших пестунов и наставников касаются не согласованных по срокам расценок и, соответственно, смет. Если все проходит гладко, то полученные замечания мы исправляем в пределах двух недель и максимум в течение месяца закрываем работы, которые представляем и сдаем. Это очевидный, большой прогресс.

Но если смотреть шире, то проблема сейчас вовсе не в выполнении как таковом, проблема – накопленная. По строящимся объектам в конце прошлого и в начале этого года получены авансы. Все эти авансы сейчас «отвлечены» на стройку, на закупку материалов и оборудования. Условно говоря, деньги аванса в работе, в объекте, но оборотных средств не хватает... По графику выплат погашение этих авансов и, соответственно, получение новых финансов на продолжение строительных работ падает на конец 2017 года. Начиная с сентября мы стараемся погасить крупные суммы по всем контрактам – это и Фрунзенский радиус, и Невско-Василеостровская линия, и Красносельско-Калининская и Лахтинско-Правобережная. Выполнение, которое мы сейчас сдаем, по сути все засчитывается в погашение ранее полученного аванса. В своевременном погашении этих авансов сейчас и заключается вся сложность и самая главная задача.

Поэтому мы «подгребаем» все остатки не завершенной нами исполнительной и сметной документации, а также все, что у нас выполнено и подтверждено исполнительными документами, «окучиваем», сдаем, готовим формы КС-2, КС-3 и отправляем заказчику. И говорим: «Ребята, нами это выполнено, а вы будьте добры, принимайте. Даже если у вас не утверждены локальные сметы». Наша задача – сдать все эти работы, накопленные практически с начала строительства по каждому объекту. Чтобы погасить аванс, чтобы были оборотные средства.

Наши подрядчики, строительно-монтажные управления, это хорошо понимают, ведь проблемы с обороткой практически у всех. Все плотно занимаются этой проблемой и настроены на результат.

За октябрь и ноябрь мы уже все отработали и предъявили заказчику. Последний отчет в этом году – до 15 декабря. Предновогодний период для всех подразделений Метростроя – самый напряженный, его нужно отработать в максимально активном режиме. Поэтому хочется пожелать всем руководителям подразделений Метростроя не опускать в этот важный период руки, добиваться своего, тогда будет результат. Если мы будем выступать командой, то справимся.

– Какие работы сложнее всего сейчас сдать заказчику?

– Самые острые, необходимые к сдаче крупные вещи – это, во-первых, монтажно-демонтаж щита. У нас закончена проходка двухпутного тоннеля, завершен демонтаж щита, но мы до сих пор ни копейки не получили за его монтаж в стартовом котловане в 2015 году. Вся исполнительная документация заказчику сдана...

– В чем «затык»?

– В проектной документации была заложена слишком маленькая сумма на монтажно-демонтажные работы, порядка тридцати миллионов рублей. А сейчас мы документально

подтверждаем затратами, что эта работа составляет более 200 миллионов. Мы не можем работать в убыток и будем добиваться того, чтобы по фактам, подтвержденным работами, исполнительной и прочей документацией, а также по реальным затратам нам заплатили причитающиеся деньги.

Следующая крупная проблема – утилизация грунта. Отчетность по транспортным работам (перевозкам) мы сдали. Но есть вторая часть «грунтовой проблемы»: когда мы сгружаем грунт на свалки и полигоны, нам вручают талон, подтверждающий, что грунт не просто вывален за забором, а утилизирован на специализированном полигоне. Это платная услуга. За утилизацию каждого куба с нас берут деньги. Эти затраты заказчик обязан нам компенсировать. В настоящее время за утилизацию грунта по Н/В линии мы еще не получили ни копейки с начала строительства – с 2015 года. Это сотни миллионов рублей.

На Фрунзенской линии также сдана заказчику, но не оплачена утилизация грунта практически на 100 миллионов рублей.

Особая проблема – обслуживающие процессы. Заказчик отказывается их оплачивать по всем предприятиям и подразделениям Метростроя. В целом, это около 300 миллионов рублей, которые нам не запроцентованы по Фрунзенскому радиусу. Аргументов никаких. Формально, коэффициент 0,7, который был введен на весь контракт, привел к тому, что лимит по строке «обслуживающие процессы» уже исчерпан. В таком случае, принимайте, господа, по строке «непредвиденные затраты и расходы», ведь лимиты в контракте еще есть! – отвечаем мы. Над проблемой работаем, надеемся, что получится убедить заказчика в своей правоте. Ведь это реально выполненные работы, они подтверждены исполнительной документацией. Впрочем, для нашего заказчика обслуживающие процессы вещь «сама в себе», эфемерная. Грунт, обделка, бетон – это осязательно, это материально. А транспортировка грузов в шахте, освещение тоннеля, вентиляция, водоотлив, вертикальный транспорт, оборудование горных комплексов – это как-то не звучит, «нет того веселья». Возможно, это просто отсутствие опыта? По молодости? Пройдет. Должно пройти.

Совет ветеранов

ВСТРЕЧА ВЕТЕРАНОВ



В канун Нового года состоялась ежегодная традиционная встреча руководства Метростроя с ветеранами. Встреча нестареющих метростроевцев со специальным представителем Губернатора Санкт-Петербурга Вадимом Николаевичем Александровым прошла в теплой, сердечной обстановке. Вадим Николаевич официально представил ветеранам нового генерального директора ОАО «Метрострой» – Николая Вадимовича Александрова. Доложил об успешной работе нашей организации и о временных трудностях, с которыми в текущий период сталкивается Метрострой. Тепло вспоминал о наших знаменитых бригадирах-проходчиках.

Главный метростроевец Петербурга восторженно рассказал ветеранам о новой художественной скульптурной композиции «Сбойка», отлитой из чугуна на Каслинском заводе художественного литья. С особым чувством Вадим Николаевич говорил о предстоящем освящении изумительной красоты иконы святой Великомученицы Варвары, покровительницы горняков. В завершение выступления Вадим Николаевич сказал: «Мы все должны ценить то, что работаем в Метрострое. А нашей ветеранской организации уже 51 год, и она, представьте, успешно работает!» Встречу ветеранов увенчала фотосессия – общая фотография вместе с генеральным директором Метростроя получилась достойно!

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ КАЛЕНДАРЬ НА 2018 ГОД

Январь							Февраль							Март							Апрель						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4														
8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	5	6	7	8	9	10	11	2	3	4	5	6	7	8
15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	12	13	14	15	16	17	18	9	10	11	12	13	14	15
22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	19	20	21	22	23	24	25	16	17	18	19	20	21	22
29	30	31					26	27	28					26	27	28	29	30	31		23	24	25	26	27	28	29
																					30						

Май							Июнь							Июль							Август						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6					1	2	3															
7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10	2	3	4	5	6	7	8	6	7	8	9	10	11	12
14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17	9	10	11	12	13	14	15	13	14	15	16	17	18	19
21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24	16	17	18	19	20	21	22	20	21	22	23	24	25	26
28	29	30	31				25	26	27	28	29	30		23	24	25	26	27	28	29	27	28	29	30	31		
														30	31												

Сентябрь							Октябрь							Ноябрь							Декабрь						
пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
							1	2	3	4	5	6	7														
3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18	10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25	17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30			24	25	26	27	28	29	30
																					31						

	Январь	Февраль	Март	1-й квартал	Апрель	Май	Июнь	2-й квартал	1-е полугодие	Июль	Август	Сентябрь	3-й квартал	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	4-й квартал	2-е полугодие	Год
Количество дней										Количество дней									
Календарные дни	31	28	31	90	30	31	30	91	181	31	31	30	92	31	30	31	92	184	365
Рабочие дни	17	19	20	56	21	20	20	61	117	22	23	20	65	23	21	21	65	130	247
Выходные и праздничные дни	14	9	11	34	9	11	10	30	64	9	8	10	27	8	9	10	27	54	118
Рабочее время (количество часов)										Рабочее время (количество часов)									
40-часовая рабочая неделя	136	151	159	446	167	159	159	485	931	176	184	160	520	184	168	167	519	1039	1970
36-часовая рабочая неделя	122,4	135,8	143	401,2	150,2	143	143	436,2	837,4	158,4	165,6	144	468	165,6	151,2	150,2	467	935	1772,4
24-часовая рабочая неделя	81,6	90,2	95	266,8	99,8	95	95	289,8	556,6	105,6	110,4	96	312	110,4	100,8	99,8	311	623	1179,6

* выходные и праздничные дни

1, 2, 3, 4, 5, 6 и 8 января – Новогодние каникулы

7 января – Рождество Христово

23 февраля – День защитника Отечества

8 марта – Международный женский день

* предпраздничные дни, продолжительность рабочего времени сокращается на 1 час

1 мая – Праздник весны и труда

9 мая – День Победы

12 июня – День России

4 ноября – День народного единства

Перенос выходных дней в 2018 году

6 января —> 9 марта

7 января —> 2 мая

28 апреля —> 30 апреля

9 июня —> 11 июня

4 ноября —> 5 ноября

29 декабря —> 31 декабря



В ГОД СОБАКИ ВСЕ БУДЕТ ЧЕТКО И СПРАВЕДЛИВО

Собака – символ благополучия и счастья, заботы и преданности, хозяйственной домовитости и достатка.

Собачка олицетворяет собой справедливость, она никогда не предаст, и в год ее правления мы можем успокоиться: все будет четко и справедливо.

В 2018 году можно смело приниматься за любые дела, ведь и Собака бросается в бой, не задумываясь о последствиях. Собака – бескорыстное и великодушное существо, она не тяготеет к славе и комфорту. Но милое животное будет радоваться, если мы окружим себя красивыми вещами, и оденемся так, будто уже стали королями и принцессами.

Со здоровьем в год Собаки проблем не ожидается, закаленная Желтая псина не позволит нам чихать и кашлять.

В 2018 году будет много свадебных церемоний. Пары, создавшие семью в год Собаки, могут рассчитывать на долгий и дружный союз. Детки, рожденные в период правления Земляной Собаки, будут отличаться крепким здоровьем, веселым нравом и высоким интеллектом.

Чтобы 2018 год принес нам счастье, любовь и всяческие блага, нужно запомнить несколько правил: не гавкать по мелочам, не кусаться, верить людям и не рычать, а решать вопросы дипломатично и терпеливо. Тогда и хозяйка года, радостно взвизгивая, упадет перед нами на спинку, и наша жизнь будет далеко не собачьей.

С НОВЫМ ГОДОМ!

Конкурс



УЧАЩИЕСЯ КОЛЛЕДЖА МЕТРОСТРОЯ ПРИВЕЗЛИ 14 ПРИЗОВЫХ МЕСТ С ЧЕМПИОНАТА ПРОФМАСТЕРСТВА WORLD SKILLS RUSSIA

С 15 до 17 ноября в выставочном комплексе «Экспофорум» прошел крупнейший в истории города чемпионат профессионального мастерства среди школьников и студентов. Порядка 600 юных профессионалов в течение трех дней соревновались в рамках III Открытого регионального чемпионата «Молодые профессионалы (WorldSkills Russia)», а также городского конкурса профмастерства «Шаг в профессию».

На торжественном открытии конкурса с приветствиями и пожеланиями удачи к участникам соревнований обратились вице-губернатор Санкт-Петербурга Сергей Мовчан, генеральный директор Агентства развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Ворлдскиллс Россия» Роберт Уразов, а также председатель городского комитета по образованию Жанна Воробьева.

Сергей Мовчан подчеркнул важность подобных чемпионатов для тех, кто определяется с выбором профессии, а также отметил, что именно на подобных мероприятиях работодатели присматриваются к будущим сотрудникам. А председатель городского Комитета по образованию Жанна Воробьева тонко подметила, что WorldSkills – это настоящий праздник труда, ума и смекалки, а ребята, выступающие в соревнованиях, уже добились определенных успехов и порой могут даже составить конкуренцию взрослым.



В программе чемпионата в этом году были 42 компетенции: Облицовка плиткой, Малярные и декоративные работы, Плотницкое дело, Столярное дело, Производство мебели, Сухое строительство и штукатурные работы, Кирпичная кладка, Ландшафтный дизайн, Электромонтаж, Веб-дизайн, Программные решения для бизнеса, Сетевое и системное администрирование, Ювелирное дело, Огранка ювелирных вставок, Флористика, Технологии моды, Фрезерные работы на станках с ЧПУ, Токарные работы на станках с ЧПУ и многие другие. Появились и новые компетенции. Так, соревновательные стенды благодаря инициативе Колледжа Метростроя пополнились компетенцией «Печное дело».

В этом году на отборочный региональный чемпионат WorldSkills Russia Колледж Метростроя подготовил рекордное число участников, отобрав лучших из лучших. Студенты Кол-



леджа были участниками в компетенциях Сухое строительство (3 участника), Печное дело (5 участников), Каменная кладка (5 участников), Малярно-декоративные работы (2 участника), Сантехнические работы (1 участник), Автомеханика (1 участник) и Облицовка плиткой (3 участника).

Итог такой масштабной подготовки порадовал результатами: 5 золотых медалей, 4 серебряных и 5 бронзовых.

Подвели итоги прошедшего чемпионата 23 ноября в стенах Колледжа Метростроя. Директор Колледжа Александр Дмитриевич Филатов поблагодарил ребят за волю и стремление к победе и отметил, что победа, конечно, всегда победа, но в

ПОБЕДИТЕЛИ И КОМПЕТЕНЦИИ:

Баранов Владислав – 1 место (Сухое строительство и штукатурные работы)
Ребежа Роман – 1 место (Кирпичная кладка)
Ярошевский Егор – 1 место (Кирпичная кладка)
Янушевский Семен – 1 место (Печное дело)
Лачининский Александр – 1 место (Облицовка плиткой)
Лопухов Евгений – 2 место (Сухое Строительство и штукатурные работы)
Медведев Даниил – 2 место (Сухое строительство и штукатурные работы)
Родионов Андрей – 2 место (Сантехническое дело)
Новиков Даниил – 2 место (Печное дело)
Баринов Егор – 3 место (Кирпичная кладка)
Федоров Иван – 3 место (Печное дело)
Гербылев Николай – 3 место (Автомеханика)
Левадин Дмитрий – 3 место (Облицовка плиткой)
Иванова Екатерина – 3 место (Малярные и декоративные работы).

отдельных компетенциях, где ребята соревновались с представителями профильных учебных заведений, эта победа была буквально вырвана в тяжелой борьбе. «В компетенции «Сантехническое дело» мы участвовали впервые и сразу в конкурсе такого уровня, – сказал А.Д. Филатов, – заняли второе место, хотя соревновались с учебными заведениями, специализирующимися именно на подготовке сантехников. Это – важная победа!»

Отметили и работу обучающихся мастеров, без которых ничего бы не было, и волонтеров из Колледжа, помогавших во время чемпионата WorldSkills. Дружная, сплоченная команда, внимательные и талантливые обучающие мастера, умеющие мотивировать своих подопечных, – вот рецепт многих побед!

Поздравляем конкурсантов и обучающихся мастеров с победами и желаем дальнейших успехов, ведь впереди – новые этапы чемпионата WorldSkills и путевка на европейский чемпионат Euroskills!



РАБОТА КАК СМЫСЛ ЖИЗНИ



«Он скрупулезный, дотошный. Не успокоится, пока не выполнит работу идеально. Всю жизнь так было, сколько его знаю. В самых трудных ситуациях, когда нужно было отстоять честь Метростроя, всегда на проект брали Шибаленкова. Потому что он мастер», – так тепло и сдержанно отзываясь о своем друге и коллеге-монтажнике Евгении Васильевиче Шибаленкове сменный механик монтажного участка Управления механизации Виктор Васильевич Яскевич.

парня: «Это Макаров Вениамин, твой напарник. Куда он – туда и ты. Он пошел, и ты за ним хвостом».

– Вениамин на несколько лет дольше меня проработал. Когда мы познакомились, он уже отлично разбирался в тоннельном деле. Можно сказать, он стал моим первым учителем.

Мы отработали вместе 4 года. Был случай, который все изменил. Нас зимой командировали монтировать краны в сосновом бору около атомной станции. Морозы стояли сильные. И у него что-то с ногой случилось. То ли травму получил, то ли отморозил. Только потом он уже на подземных работах не появлялся, разве что на поверхности, – Евгений Васильевич провел ладонью по композитной трубе, которую они с бригадой монтировали от самых «Шушар», – давно он умер, наверное, лет 10 назад.

Многих нет в живых. Виктор Васильевич Забродин, Иван Андреевич Смирнов, Константин Николаевич Антонов, Александр Александрович Демидов, – он перечислял, загибая пальцы, – первоклассные были монтажники.

Он спокойно смотрел перед собой, видимо, ожидая следующего вопроса.

ЗОНА РАЗМЫВА

В 1975 году Евгения Васильевича командировали в зону размыва, уже после того, как тоннели между станциями «Лесная» и «Площадь Мужества» были заморожены.

– Мы занимались уборкой металла. В тоннель вмерз механизм, поэтому его приходилось отогревать, потом разрезать и вывозить вот такими кусками, – Евгений Васильевич показывает ладонями расстояние примерно в полметра, – ленинградский щит, к сожалению, спасти не удалось, и его тоже отправили на металлолом.

Он подождал, пока в конце тоннеля затихнут циркулярка.

– Холодно было там было: -18°C в забое, причем летом. Помню, как нам выдавали теплое белье. Мы еще сначала удивлялись, зачем. Потом поняли, что к чему.

Когда откачивали воду, в тоннеле остался песок, который заполнил его почти до самого верха. Монтажникам приходилось передвигаться, согнувшись, чтобы не упираться головой в свод. Как вспоминал Евгений Васи-

льевич, песок был чистейшим, только сверху покрытый слоем ила.

В 1995 году все было по-другому.

– Во время второго размыва вообще тоска зеленая была. Народа – тьма. Сварщики буквально сидели друг на друге, и из-за того что вентиляция не успевала вытягивать из тоннеля сварочный дым, я с трудом различал свет от лампочек, – прокричал он и отер подбородок тыльной стороной ладони.

– Верхний тоннель рвало на куски прямо на глазах, – Евгений Васильевич замирает на некоторое время, подвигает краем ботинка камушек и отпинывает его в яму между рельсами, – я заваривал щель в металлической пластине, когда увидел, что сверху, по шву, она начинает медленно расползаться, – и он пальцем прочертил по воздуху воображаемую прямую до самого свода, – ее просто растаскивало в стороны. Тогда уже стало понятно, что ничего не получится.

Они работали в тоннеле почти две недели. В один из дней он поднял глаза и увидел, что свод прогнуло под давлением плывуна так, что образовался огромный пузырь.

– Мы не знали, что делать. Спасали-спасали тоннели, но в итоге затворы пришлось закрыть и забетонировать.

Он говорил об этом по-простому, как люди обсуждают за столом прошедший день. И все чаще, замечая мое удивление и восхищение, он отмахивался и говорил: «Да что там, многие через это прошли, в этом нет ничего героического».

Разговор перешел на тему композитных труб.

– Ну вот смотри: это кронштейны, – он оглянулся на меня, улыбнулся и добавил, – да зачем тебе это знать.

Я кивнул и задал следующий вопрос.

АВСТРИЕЦ И ЛЕСТНИЧНЫЕ МАРШИ

Виктор Васильевич Яскевич рассказал историю, как они вместе с Шибаленковым монтировали знаменитую винтовую лестницу нового Мариинского театра.

– Дело в том, что части лестницы делали в Австрии. Австрийцы контролировали процесс монтажа. Они следят за всем очень дотошно. А где нужно дотошно, туда обязательно надо Евгения Васильевича. Он слабый не даст, сделает идеально.



Виктор Васильевич подобрал листочек и начал рисовать на нем два прямоугольника, соединяющихся встык.

– Зазор между двухметровыми частями маршей лестницы по плану не должен был превышать плюс-минус одного миллиметра. Так вот мы приступаем к монтажу и видим, что зазор выходит почти два сантиметра, – и Виктор Васильевич делает паузу, отклоняясь на стул, – австриец всполошился, решил на следующий день останавливать работы, отсылать бракованные части на завод изготовителю. А медлить тогда было нельзя, да и проблема такая, на полчаса работы. Я подхожу к Шибаленкову и говорю: «Жень, давай дождемся, пока австрияк уйдет, и сварим эти части, как надо».

Рабочий день закончился, австриец ушел. Яскевич и Шибаленков без лишних разговоров нашли бракованные части, стянули их, сжали, обварили, зашлифовали, зачистили, покрасили и готово. На следующий день австриец пришел и сразу крикнул: «Я остаю на работу!»

– И он говорит: «Дайте мне человека, мы будем замерять», – продолжает Виктор Васильевич с гордой ухмылкой, – хотел те две части найти, которые мы исправили. Так и не нашел, – и он громко рассмеялся.

– Мерил-мерил, а потом поворачивается и говорит: «Не может быть!»

– Это я к тому все рассказал, чтобы ты понял: что бы ни случилось, я всегда мог положиться на Евгения Васильевича.

Шибаленков и Яскевич участвовали вместе в разных проектах. В 1988 году их командировали в Нименьгу, Арахангельскую область, для монтажа строительных кранов.

– Мы монтировали два крана. Это было рядом с поселком Малолушка. Осень, пошли первые заморозки, и как-то раз выхожу ночью на свежий воздух, а главный инженер показывает на небо: «Северное сияние», – и Евгений Васильевич прочерчивает ладонью у себя над головой полосу слева направо, – разноцветные сине-зеленые всполохи идут волнами. Очень красиво.

– Тяжело было в Нименьге? – спросил я.

– Иногда да. Ну и что ж. Не мне одному тяжело приходится, мы все здесь такие, – прокричал Евгений Васильевич, перекрывая голосом стук металла.

РАБОТА КАК СМЫСЛ ЖИЗНИ

«Евгения Васильевича знаю более 10 лет. Человек прекрасный, могу сказать, что он всегда думает о тех, с кем вместе работает. Если что-то непонятно – подойдет, растолкует и объяснит. Первоклассный монтажник, настоящий профессионал», – говорит Валентин Соловьев, электромонтажник, о своем бригадире.

«Мы почти все станции пустили вместе. Отличный товарищ и надежный напарник. Это человек, с которым в разведку смело можно идти», – добавляет Виктор Борисович Еремин, слесарь-монтажник.

Наш разговор с Евгением Васильевичем подходил к концу, и я спросил его:

– Вы отработали более 40 лет монтажным. Не устали за все это время, не надоело?

– Нет, работа многое мне дала. Лежать в потолок плевать... Это быстро надоедает. Тем более, коллектив хороший, поэтому работать – одно удовольствие. Да и почему я должен устать? Много кто в моем возрасте продолжает работать. Виктор Борисович Еремин, Александр Борисович Бондаренко, Владимир Яковлевич Усачев, ну и я тут затесался среди них. В этом нет ничего такого, поверь.

Передо мной стоял бодрый энергичный мужчина, не «потухший» и не уставший от жизни. Спусти столько лет не разлюбивший свою работу. Время, отведенное для интервью, подошло к концу, и он пожал мою руку, желая всего хорошего. Я развернулся, прошел с десять метров, как до меня донесся чей-то голос из бригады Шибаленкова:

– Продолжаем тянуть водопровод, бугор?

– Давай, – послышался в ответ голос Евгения Васильевича Шибаленкова.

Я пришел на интервью с Евгением Васильевичем на 624-ю строительную шахту, станционный комплекс «Проспект Славы». Невысокого роста худой мужчина перфоратором с длинным сверлом проделывал отверстие в стене. Евгений Васильевич повернулся ко мне и по-доброму улыбнулся, протягивая большую ладонь для рукопожатия. Мы отошли на несколько метров, подальше от места, где бригада Евгения Васильевича монтировала композитные трубы постоянного трубопровода.

– Будете брать у меня интервью? – спрашивает он меня басовитым, немного охрипшим голосом. Я молча кивнул, потому что не смог перекричать визг циркулярки.

ИЗ ГЕОДЕЗИСТА В МОНТАЖНИКИ

Осенью 1974 года Евгений Васильевич Шибаленков, тогда еще 18-летний парень-картограф, возвращается из геодезической экспедиции. Скоро должен начаться зимний полевой сезон, который он ждет с нетерпением. «Такая тоска брала, когда долго не был в полях. Это сложно описать. Просто привыкаешь, прикипаешь душой, меня так и тянуло туда поскорее», – он вспоминает об этом спустя почти 40 лет. Но объявили, что зимний сезон отменяется, поэтому Евгений Васильевич начинает искать, как он мне рассказал, любую работу, только чтобы занять время до весны, до следующего полевого сезона.

– Начальник отдела кадров Ленметростроя сказала мне тогда: «Ты же молодой, зарабатывай подземными работами, не дури, устраивайся к нам». Мне казалось, что это только на несколько месяцев, но затянуло, понравилось.

Евгения Васильевича определили в тогдашнее КЭПРО – контору эксплуатации и проката ремонтного оборудования. А уже после обучения и переквалификации его причислили к комсомольской молодежной бригаде в качестве монтажника.

– Я привык, что надо мной всегда чистое небо. А тут поднимаю голову: тоннель. Но скоро меня перестало это волновать, – Евгений Васильевич о чем-то задумывается на мгновение, а потом с усмешкой добавляет, – человек такая скотина, что ко всему быстро привыкает.

Шибаленков улыбнулся и с огоньком в глазах начал говорить о прошлых годах, о комсомольской молодежной бригаде.

– Мы были ударной бригадой с отличными монтажниками. У нас каждый был профессионалом своего дела. Молодые, крепкие, работали как надо, – Евгений Васильевич кивает и добавляет, – нас даже наградили почетным выпелом ЦК ВЛКСМ.

Евгений Васильевич вспоминает, как к нему в первый день подошел бригадир, Сергей Федорович Дубравин, и показал на

ПОСЛЕДНИЕ БОИ СПАРТАКИАДЫ-2017

Спартакиада ОАО «Метрострой» 2017 года завершилась в шахматном клубе «На Петроградской стороне». Метростроевцы отчаянно сражались на шахматных и шашечных полях за право называться «самыми умными» в этих видах спорта.

В ГОСТЯХ У ЧИПА

На стене небольшого здания по Ординарной улице висит табличка: «Здесь творил Чип». Несколько десятилетий назад в шахматном клубе «На Петроградской стороне» играл Генрих Чепукайтис, или просто «Чип», как его называли друзья, один из сильнейших блицеров СССР. 15 ноября «у Чипа» прошел отборочный этап шахматного первенства ОАО «Метрострой», в котором приняли участие девять команд.



За тремя десятками столов — большая игра. Сознание сосредоточено в фокусе шахматной доски и более не подвержено хаосу. Крупный мужчина в синем свитере отточенным движением двух пальцев толкает слона на две клетки вперед и как Будда уходит в себя. За соседним столом рубятся уже минут пятнадцать. Через плечи шахматистов заглядывают любопытствующие. На очередной жесткий и рискованный ход игрока команды СМУ-9 Евгения Мишаченко соперник из «Управления №10 Метростроя» Андрей Солдатенко отвечает «без дураков», быстро и точно. Значит, шутки в сторону, «замес» пошел серьезный. Темп игры взлетает, вот и первая фигура стукнулась о крышку стола... Еще пара «пристрелочных» ходов и соперники уже хлопают фигурами со скоростью автоматов. Пешка съедает коня. В самую «мясорубку» влетает ферзь, его давит ладья, шахматные часы подпрыгивают и чуть не заваливаются на бок от хлесткого удара ладони. Зрители негромко начинают строить прогнозы. «Вничию сыграют», «Андрей еще может забрать партию», «у Жени лучше», «Жене, главное, не идти на размен», — бросает вскользь Федор Гамедов, сильный игрок Тоннельного отряда-3, игравший со знаменитыми советскими гроссмейстерами: Карповым, Полугаевским и Воротниковым. Но Мишаченко срубает конем хитро подставленного ферзя, попадает в ловушку и быстро «сливает» игру.

— Зачем же ты менялся? Мог до ничьи довести! — Федор почти кричит, нарушая «шахматную тишину».

— Да, — отмахивается Евгений, — «запарка» пошла. Это было уже не остановить.

Они проходят к другому столу, расставляют фигуры и начинают новую партию. Евгений те-

перь играет осторожно, от обороны, но Гамедов быстро выводит ладью, предлагая «испанку».

— Нарываешься? — серьезно спрашивает Евгений, насупив брови, — нет, ты, правда, нарываешься! Зачем слон ко мне пришел? Срублю же. — Ну, сруби, — лениво разрешает Федор.

Он сидит подбоченившись и с легкой, почти детской улыбкой смотрит на доску. Его соперник пожимает плечами. Спустя 20 минут напряженной игры белый конь встает на g5, блокируя дальнейшие ходы черных.

— Обхитрил-таки, — качает головой Евгений и пожимает протянутую руку Федора.

К Гамедову подходит Ольга Вашилко методист по спорту ЗАО «Тоннельный отряд-3» и кивает в сторону игроков за столом №8. Спрашивает шепотом: «Кто выиграет, как думаешь?» Федор бросает взгляд на доску: «У черных — лучше». И действительно, Евгений Жданов, игравший черными, побеждает, после чего команда «Семнадцатого управления» пробивается в финал, который состоялся неделей позже.

После долгих и сложных игр между сильнейшими шахматистами ОАО «Метрострой» первое место заняла команда «Семнадцатого управления Метростроя», в составе которой играли Евгений Жданов, Владислав Ривоненко и Максим Щикочихин. Второе и третье места разделили СМУ №13 и Управление №10 соответственно.

В шахматном клубе, где «творил Чип», метростроевцы провели отличный турнир, а яркая и динамичная партия между СМУ-9 и Управлением №10 напомнила молниеносную манеру игры знаменитого блицера Генриха Михайловича Чепукайтиса.

НЕУЛОВИМАЯ ЧЕРНАЯ ДАМКА

Соревнование по шашкам стало последним спортивным событием в спартакиаде ОАО «Метрострой» 2017 года. Партии начались спокойно, но ближе к концу за одним из столов разгорелась нешуточная борьба, в которой победителя определили секунды.

— Я в Чапаева сейчас поиграл, — в ответ на это в кругу метростроителей рассмеялись, — было бы неплохо.

— Да, я тоже в детстве играл в Чапаева. Помню, потом еще палец болел, вот тут, — с улыбкой произносит Василий Чечуев, игрок Семнадцатого управления, и дотрагивается до ногтя среднего пальца.

За тремя столами, выставленными в линию, одновременно играет шестеро игроков: трое из Тоннельного отряда-3 против троих из Семнадцатого управления. Первый победитель определяется через несколько минут, это Василий Чечуев.

— Я примерно год играю в шашки. Стало интересно проверить свои навыки на этих соревнованиях, — говорит он.

Его партнеры по команде выигрывают две оставшиеся партии, так что СМУ-17 побеждает со счетом 3:0.

А через несколько минут с другого конца зала раздаются голоса: «Ну, это низко, просто неприлично, он так и будет прыгать...», «вот беготня началась!» Зрители обсуждают партию между Тоннельным отрядом-3 (черные) и Управлением №10 (белые). На доске, окруженная тремя белыми шашками, из угла в угол носится черная дамка.

— Когда дамка становится на большой дороге, ее можно поймать только тремя другими, построить так называемый треугольник Петрова, — объясняет Евгений Мишаченко, игрок СМУ-9, — а у белых сейчас только две дамки из трех.

Павел Макаров, игрок Тоннельного отряда, управляющий единственной черной дамкой, быстро щелкает ею из угла в угол. «Да все, прекращайте, тут ничья», «Александр, предлагай ему ничью, чего тянуть», — заговорили со всех сторон. Стало понятно, что чуда не произойдет,



и черная дамка так и будет прыгать непойманной по «большой дороге» из нижней крайней клетки доски в верхнюю.

— Нет, нет! Я дотерплю! — не поворачиваясь и пытаясь перекрыть окружающий гомон, кричит из-за стола Александр Минаев, игрок СМУ-10.

— Александру остается только надеяться на то, что у соперника время закончится раньше, — шепчет Евгений Мишаченко.

Но Павел Макаров чрезвычайно быстрым движением вбивает дамку в клеточное поле, потратив на это секунду, и сразу же хлопает по кнопке часов. Александр растерянно смотрит на расстановку шашек. Его рука нерешительно тянется к ближайшей дамке, но замирает в воздухе. Несколько человек в молчании наблюдают за его действиями. Александр Минаев, морщась, то и дело оглядывается на бегущую стрелку часов и в конце концов вздыхает.

— Время! — удовлетворенно говорит Павел Макаров, откидываясь на спинку стула, — черные выиграли!

От одного человека к другому по цепочке понеслось слово «выиграл», пока не дошло до Андрея Синюгина, старшего тренера НП СК «Метрострой». Он поднимает удивленный взгляд от бумаг и произносит:

— Выиграл? Вот молодец!

В шахматном клубе «На Петроградской стороне» завершается шашечный турнир, ознаменовавший окончание Спартакиады ОАО «Метрострой»-2017. 11-й год подряд соревнования по шашкам выигрывает команда СМУ №13, в составе которой играли Александр Черняк, Сергей Мыльцев и Дмитрий Глазунов. Второе место занимает Семнадцатое управление, а Управление механизации располагается на третьем.



ЮБИЛЕИ ВЕТЕРАНОВ МЕТРОСТРОЯ

ЯНВАРЬ

1	Соколов Анатолий Валерьевич (СМУ-9) — 60 лет	18	Васильев Захар Прокопьевич (УПТК) — 75 лет
6	Мудрова Тамара Васильевна (Управление) — 80 лет	22	Сергей Михаил Михайлович (СМУ-9) — 60 лет
12	Губин Андрей Александрович (СМУ-20) — 80 лет	28	Кузнецов Вениамин Иванович (УМ) — 80 лет
13	Глушенко Василий Николаевич (УМ) — 80 лет	29	Иванова Любовь Николаевна (УМ) — 60 лет
14	Урлапова Татьяна Борисовна (СМУ-20) — 65 лет	30	Берлев Аркадий Иванович (ТО-3) — 50 лет
15	Барabanов Федор Алексеевич (СМУ-20) — 70 лет		Филимонов Георгий Федорович (ТО-3) — 80 лет
	Телегина Розалия Константиновна (СМУ-19) — 80 лет		Крутова Галина Анатольевна (УПТК) — 55 лет

УЧРЕДИТЕЛЬ:

Открытое акционерное общество по строительству метрополитена в городе Санкт-Петербурге «Метрострой». Газета зарегистрирована региональной инспекцией по защите свободы печати и массовой информации Российской Федерации (Санкт-Петербург) 10.11.93 г. Регистрационный номер П 0597

Редактор: Андрей Бергнер

Корреспондент: Андрей Окунов

Фото: Виктор Чумаков

Верстка и дизайн: Елена Тальянова

Номер подписан в печать 05.12.2017 г. 11.00 ч.

Газета отпечатана в типографии «Кириллица», Санкт-Петербург, Синопская наб., д. 64, литера А.

АДРЕС РЕДАКЦИИ:

190013, Санкт-Петербург, Загородный пр., д. 52а

Телефон: (812) 635-77-28

metrostroy@mail.ru

www.metrostroy-spb.ru

Отзывы направлять по адресу редакции.

Тираж 1 700 экземпляров.

0+